黃帝內經太素

黃帝內經太素卷第二十九 氣論

通直郎守太子文學臣楊上善奉　敕撰注

黃陂蕭延平北承甫校正

平按此篇自堅字以上已佚篇目亦不可考袁刻從靈樞刺節真邪篇自黃帝曰有一脈生數十病者節錄補入查自黃帝曰有一脈生數十病者至岐伯曰此邪氣之所生也一段已見本書卷二十二五邪刺篇未免重出茲特從靈樞刺節真邪篇黃帝曰余聞氣者有真氣以下至手按之補於堅字之上其自堅有所結至末見靈樞卷十一第七十五刺節真邪篇又見甲乙經卷十一第九下篇

黃帝曰余聞氣者有真氣有正氣有邪氣何謂真氣岐伯曰真氣者所受於天與穀氣并而充身也正氣者正風也從一方來非實風又非虛風也平按甲乙無非實風又四字注云太素云非災風也邪氣者平按甲乙卷十第一下有虛風也三字虛風之賊傷人也其中

蘭陵堂刊

人也深不能自去正風者其中人也淺合而自去其氣來柔弱不能勝眞氣故自去虛邪之中人也洒淅動形起毫毛而發腠理其入深內搏平按搏甲乙作薄下同於骨則爲骨痺搏於筋則爲筋攣搏於脈中則爲血閉不通則爲癰搏於肉與衛氣相搏陽勝者則爲熱陰勝者則爲寒寒則眞氣去去則虛虛則寒搏於皮膚之間其氣外發腠理開毫毛搖氣平按搖氣甲乙注云一本作淫氣往來行則爲癢留而不去則痺衛氣不行則爲不仁虛邪偏容於身半其入深內居營衛營衛稍衰則眞氣去邪氣獨留發爲偏枯其邪氣淺者脈偏痛虛邪之入於

身也深寒與熱相搏久留而內著寒勝其熱則骨疼肉枯熱勝其寒則爛肉腐肌爲膿內傷骨內傷骨爲骨蝕有所疾前筋筋屈不得伸邪氣居其間而不反發爲筋溜平按溜甲乙作瘤下腸溜同有所結氣歸之衛氣留之不得反津液久留合而爲腸溜久者數歲乃成以手按之柔已有所結氣歸之津液留之邪氣中之凝結日以易甚連以聚居爲昔瘤以手按之以上從靈樞刺節真邪篇節錄補入堅息大按之而堅積病□久也十四有所結深中骨氣因於骨骨與氣并日以益大則爲骨疽先有聚結深至骨邊骨與氣并致令骨壞稱曰骨疽十五也　平按甲乙深中骨作氣深中骨日以益作息日以益有所結中於肉氣歸之邪留而不去有熱則化而

爲臚先有聚氣爲熱營邪居熱則壞肉以爲癰臚十六　平按甲乙中於肉作氣中於肉氣歸之靈樞甲乙作宗氣歸之甲乙爲臚上無而字無熱則爲肉疽結氣無熱虛邪則壞肉以爲肉疽十七也　平按甲乙疽上無肉字凡此數氣者其發無常處而有常名也邪氣傷人身無有定處而有斯十七種名也

津液平按此篇自篇首至末見靈樞卷六第三十六五癃津液別篇又見甲乙經卷一第十三

黃帝問歧伯曰水穀入於口輸於腸胃其液別爲五天寒衣薄則爲溺與氣天熱衣厚則爲汗悲哀氣并則爲泣中熱胃緩則爲唾邪氣內逆則氣爲之閉塞而不行不行則爲水脹余知其然也不知其所由生願聞其說輸逆致也水穀入於口逆於腸胃之中化爲津液凡有五別則五藏津液凡所言液者通名爲津經稱津者不名爲液故液有五也此畧舉五液請解其義也　平按甲乙無余知其然也願聞其說九字靈樞說作道注逆致逆於別本逆均作送歧伯答曰水

穀皆入於口其味有五各注其海五味走於五藏四海肝心二藏主血故酸苦二味走於血海脾主水穀之氣故甘味走於水穀海肺主於氣故辛走於膻中氣海腎主腦髓故鹹走髓海也　平按甲乙各注作分注津液各走其道目爲泣道腠理爲汗道廉泉爲涎道鼻爲涕道口爲唾道也故上焦出氣以溫肌肉充皮膚爲津上焦出氣出胃上口名曰衛氣溫煖肌肉潤澤皮膚於腠理故稱爲津也　平按上焦靈樞作三焦甲乙膚下有者字靈樞爲下有其字其留而不行者爲液水穀精汁注骨屬節中留而不去謂之爲液　平按靈樞留作流天暑衣厚則腠理開故汗出因熱而腠理開而出者謂之爲汗寒留於分肉之間沫聚則爲痛寒留分肉之間津液聚沫迫裂分肉所以爲痛　平按靈樞甲乙沫聚作聚沫天寒則腠理閉氣濇不行水下留於膀胱則爲溺與氣此解溺氣多之所由也　平按靈樞濇作澀下畱作下留甲乙作下流五藏六府心爲之主耳爲之聽目爲之候肺爲之相肝爲之將脾爲之衛腎爲之主水

蘭陵堂刊

平按水靈樞甲乙作外故五藏六府之津液盡上滲於目心悲氣并則心系急急則肺葉舉舉則液上溢夫心系舉肺不能常舉乍上乍下故呿而泣出矣呿音去身中五官所管津液并滲於目為泣呿者泣出之時引氣張口也　平按肺葉舉舉靈樞作肺舉肺舉夫心系舉肺舉字靈樞作與甲乙作急靈樞呿作欬甲乙同泣出甲乙作涕出中熱則胃中消穀穀消則蟲上下作腸胃充郭故緩緩則氣逆故唾出蟲者三蟲也郭者胸臆也穀消之時則蟲動上下腸胃寬充郭中故腸胃緩而氣上所以唾也　平按故緩靈樞甲乙作故胃緩五穀之津液和合而為膏者內滲入於骨空補益腦髓而下流於陰平按陰靈樞甲乙作陰股陰陽不和使則液溢而下流於陰髓液皆減而下下過度則虛虛故骨脊痛而胻痠補益腦髓者穀之津液和合為膏滲入頭骨空中補益於腦滲入諸骨空中補益於髓下流陰中補益於精若陰陽過度不得以理和使則精

液溢下於陰以其分減髓液過多故虛而腰痛及脚胻痠也　平按靈樞甲乙使則作則使陰陽氣道不通四海閉塞三焦不寫津液不化水穀并於腸胃之中別於迴腸留於下焦不得滲膀胱則下焦脹水溢則為水脹藏府陰陽不得和通則四海閉而不流三焦壅而不寫其氣不得化為津液水穀并於腸胃不消別於迴腸而留下焦不得入於膀胱脹於下焦溢入於身故為水脹也　平按并於靈樞作并行此津液五別之順逆此上五別是為津液順逆之義　平按順逆靈樞作逆順也

水論平按此篇自篇首至末見素問卷二十四第八十一解精微論篇自曰請問哭泣而淚不出者至末見甲乙經卷十二第一

黃帝坐明堂雷公曰臣受業傳之以教皆以經論從容形法陰陽刺灸湯液藥滋所行治有賢不肖未必能十全謹聞命矣天地之間四方上下六合宇間有神明居中以明造化故號明堂法天地為室聖明居中以明道教

稱為明堂從容者詳審兒也所受太素經論攝生安形詳審之法是謂陰陽刺灸湯液藥滋四種之術莫不要妙然□不肖行之不能十全謹受詔命雷公言已領解之　平按素問坐作在以教作行教教下無皆字湯下無液字滋所作所滋無謹聞命矣四字注不肖上原缺一字袁刻作有

黃帝曰若先言悲哀喜怒燥溼寒暑陰陽婦女若汝也先所言人悲哀等事請問所由者貧富賤貴及諸羣下通使臨事之徒使之適於道術聞其命　平按素問無黃帝曰三字請問其所以然者卑賤富貴人之形體所從羣下通使臨事以適道術謹聞命矣請問其有僥愚仆偏之問不在經者敢問其狀雷公問有僞仆偏問雖合於道然不在經者欲知其狀也　平按素問僥作㸤偏作㡆敢問作欲聞新校正云全元起本仆作朴

黃帝曰大矣仆偏所問之義大矣也曰請問哭泣而淚不出者若出而少涕其故何也泣從目下涕自鼻出關爲一液也故人哭之時涕泣交連然有哭而無泣縱有泣涕少何也涕洟也　平按素問曰作公注縱有泣袁刻有字誤作少

黃帝曰在經□是此在經已陳之義非仆偏之問也　平按素問作在經有也又復

問曰不知水所從生涕所從出水者泣也請問涕泣何所從生也　平按素問無又曰二字

黃帝曰若問此者無益於治工之所知道之所生也若汝也汝之問者無益於人仁義教有益於身道德之道故斯二者道之生也夫心者五藏專精也目者其竅也華色者其榮也是以人有得也則氣知於目有亡也憂知於色是以悲哀則泣下泣下水所由生心爲五藏身之總主故爲專精目爲心之通竅華色爲心之榮顯故有得通於心者氣見於目觀目可知其人喜也有亡於已者氣見於色視色可見其人憂也心哀悲者泣下水生也　平按得素問作德新校正云太素德作得水宗者精水者至陰至陰者腎之精也宗精之水所由不出者是精持之也輔裹之故水不行也宗本也水之本是腎之精至陰者也則知人之哭泣不出者是至陰本精輔裹持之故不得出之矣　平按水宗者甲乙作重精者精水者素問甲乙作積水也積水者六字所由素問甲乙作所以輔下素問甲乙有之字夫水之精爲志

火之精爲神是以目之水不生也水陰精者志也火陰精者神也而精持之故泣不下也平按夫下甲乙有氣之傳也四字神下素問甲乙有水火相感神志俱悲八字生上無不字故以人彥言曰心悲名志悲心與精共湊目也是以俱悲則神氣傳於心精上不傳於志也而志獨悲故泣出也彥美言也人之美言有當故取以爲信也彥言心悲名曰志悲有所以也良以心與精在於目俱爲悲者神氣傳於心精不傳於志亦無神持故陰精獨用爲悲所以泣水下也　平按素問甲乙故以人彥言曰作故諺言曰名下有曰字心與精作志與心精湊下有於字涕泣之者腦也腦者陽也髓者骨之充也故腦滲爲涕故夫志者骨之主也是以水流涕從之者行其類也夫涕之與泣也譬如人之兄弟也急則俱死出則俱亡其志以摇悲是以涕泣俱出而横行是故涕泣俱出相從志所屬之類

也夫涕泣之出本於腦也頭髓為陽充骨之陰也志為骨主腦髓為涕涕之與泣同為水類故泣之水出涕即從之比之兄弟有急有出死生是同相隨不離涕泣亦爾志動而悲則涕泣橫之也　平按陽也素問作陰也新校正云甲乙經太素陰作陽滌素問甲乙作滲行其類也素問作其行類也出則俱亡素問甲乙作生則俱生新校正云太素生則俱生作出則俱亡搖悲素問甲乙作早悲相從志素問甲乙作相從者

雷公曰大矣讚帝

請問人哭泣而泣不出者若出而少涕不從何也所言並重問前哭涕泣之事

黃帝曰夫泣不下者哭不悲也不泣者神不慈志不悲陰陽相持泣安能獨來神者為陽志者為陰神之失守故慈志之失守故悲悲故泣出今陰陽相持無失泣安從生也　平按不下素問甲乙作不出神不慈下素問甲乙有也神不慈則五字

且夫志悲者惋則沖陰沖陰則志去目志去目則神不守精精神去目涕泣出也沖虛也志悲既甚即虛於陰陰虛則志亡志亡去目則可神次守精今神亦去目故涕泣俱出　平按甲乙素問惋下重一惋字精神精字原鈔作兩點乃上精字重文袁刻誤作二謹依素問甲乙作精往則可神次守精疑有誤袁刻可作不別本作則神不守精

且

子獨不誦念夫經言乎厥則目無所見夫人厥則陽氣并於上陰氣并於下陽并於上則火獨光陰并於下則手足寒手足寒則脹夫一水不勝兩火故目眥而盲厥逆也人氣逆者陽氣并陰歸上於頭陰氣并陽歸下手足歸下手足則手足冷歸上於頭遂至目盲以其目是陽巳是一火下陽并上則是二火志精在目則是一水一水不勝二火故熱盛爭而盲也　平按素問甲乙手足寒作足寒兩火作五火故目眥而盲素問無而字甲乙作故目盲是以衛氣之風泣下而止是衛氣將於邪風至目遂令泣下風乃止也　平按衛氣之風素問甲乙作氣衝風三字而止作而不止夫風之中目陽氣下守於精是火氣循目也故見風則泣出有以比之天之疾風乃能雨此其類風者陽也火也風之守精是火循目陽氣動陰陰作泣出比天疾風其雨必降之也　平按甲乙素問下守作內守循目作燔目天之疾風素問作夫火疾生風漸校正云太素作天之疾風乃能雨無生字與此正同甲乙作夫疾風生其類作之類

脹論 平按此篇自篇首至惡有不下者乎見靈樞卷六第三十五脹論篇又見甲乙經卷八第三自黃帝問於岐伯曰水與膚脹至亦刺去其血脈黃帝曰善見靈樞卷九第五十七水脹篇又見甲乙經卷八第四自黃帝問於岐伯曰有病心腹滿至末見素問卷十一第四十腹中論篇甲乙經見同上

黃帝曰脈之應於寸口何如而脹岐伯曰其至大堅以濇者脹 脈之大者多血少氣濇者亦多血少氣微寒脈口盛緊傷於飲食以其脈至診有多血少氣微寒即是傷於飲食爲脹也 平按靈樞其至作其脈甲乙堅下有直字 黃帝曰何以知府藏之脹也岐伯曰陰爲藏而陽爲府 診得陰脈脹者以爲藏脹診得陽脈脹以爲府脹也 黃帝曰夫氣之令人脹也在於血脈之中耶府藏之內乎 血脈謂二十八脈也問脹所在也 岐伯曰二者皆存焉然非脹之舍也 衛氣並脈而行循分肉之間爲脹血脈及五藏六府各脹故曰二者存焉然非脹之所舍之處也 平按靈樞二作三注云一作二 黃帝曰願聞脹舍岐伯曰夫脹者皆在於府藏之外排藏府而郭胸脇脹皮

膺故命曰脹（以下言其脹舍取之藏府之外胸脇及皮膚之間氣在其中郭而排之故命曰脹）黄帝曰藏府之在胸脇腹裏之内也若匣匱之藏禁器也各有次舍異名而同處一城之中其氣各異願聞其故（以下藏府居處也禁器比藏府也胸脇腹裏比之匣匱也次舍者五藏六府各有居處也藏府之名雖異同在一郭之中然藏府俱別請聞同異所由　平按甲乙無胸脇腹裏之五字城作域靈樞同其故下有黄帝曰未解其意再問九字）岐伯曰夫胸腹者藏府之城郭也（城郭藏府所處也　平按靈樞無城字）膻中者主之官也（膻中有心肺之氣故是藏府之官也　平按靈樞主之官作心主之宮城甲乙作心主之中宮）胃者大倉也（胃貯水穀以供故為藏府大倉也）咽喉小腸者傳道也（咽傳水穀而入小腸傳之而出喉傳氣之出入故為傳道也　平按靈樞道作送）胃之五竅者閭里門戶也（咽胃大腸小腸膀胱等竅皆屬於胃故是藏府閭里門戶也）廉泉玉英者津液之道也故五藏六府各有畔界其病各有形狀（廉泉

乃是涎唾之道玉英後爲溲便之路故名律液道也此則藏府畔界故藏府病形各異　平按甲乙道下有路字營氣循脈爲脈脹衛氣并脈循分爲膚脹三里而寫近者一下遠者三下毋問虛實工在疾寫以下謂營衛二氣爲脹營氣循脈周於腹郭爲脹名爲脈脹衛氣在於脈外傍脈循於分肉之間聚氣排於分肉爲膻稱爲膚脹三里以爲脹之要穴故不問虛實皆須寫之其病日近者可以鍼一寫其日遠者可三寫之下者脹消也終須疾寫可不致疑矣　平按靈樞營氣循脈下有衛氣逆三字衛氣并脈循分甲乙作衛氣并血脈循分肉三里而寫甲乙作取三里寫之一下下字甲乙注云一本作分下同黃帝曰願聞脹形願聞五藏六府脹形也岐伯曰夫心脹者煩心短氣臥不安平按甲乙安上有得字肺脹者虛滿而喘欬肝脹者脇下滿而痛引少腹脾脹者喜噦四支急體重不能衣腎脹者腹滿引背快然腰髀痛氣在藏府之外排藏府郭胸脇脹皮膚特煩心短氣臥不安者以爲心脹知此五藏六府脹皆放此各從其藏府所由脹狀有異耳快不暢也　平按靈樞少腹作小腹喜噦作善噦甲乙作苦噦

四支急靈樞作四肢煩悗甲乙作四肢悶靈樞衣上有勝字怏然靈樞作央央然六府脹者胃脹腹滿胃管痛鼻聞焦臭妨於食大便難大腸脹者腸鳴而痛濯濯腸中水聲也　平按靈樞甲乙胃管作胃脘冬日重感於寒則飧食不化小腸脹者少腹䐜脹引腰而痛膀胱脹者少腹滿而氣癃三焦脹者氣滿於皮膚中殼殼然而不堅膽脹者脇下痛脹口中苦好太息香為脾臭焦為心臭今脾胃之病聞焦臭者以其子病思聞母氣故也殼口角反殼殼□□皃今殼殼似實而不堅也　平按飧食靈樞作飱泄甲乙作泄飧少腹滿靈樞甲乙作小腹滿殼殼靈樞作輕輕好太息作善太息凡此諸脹其道在一明知逆順鍼數不失一者唯知補寫也補虛寫實得中故不失也寫虛補實神去其室致邪失正真不可定粗之所敗謂之天命神室心藏也補實寫虛傷神故神去心室神去心室得於邪氣失其四時正氣致使真偽莫定也補虛

寫實神歸其室久塞其空謂之良工神安其藏故曰歸室神得歸藏自斯已去長閑腠理不令邪入謂上工也黃帝曰脹者焉生何因而有名平按靈樞無名字岐伯曰衛氣之在身也常并脈循分行有逆順陰陽相隨乃得天和衛氣并脈循於分肉有逆有順從目循足三陽下爲順從目循手三陽下爲逆以衛行有逆順故陰陽氣得和而順也　平按靈樞常下有然字甲乙分下有肉字靈樞同五藏更治四時有序五穀乃化然後厥氣在下營衛留止寒氣逆上真邪相攻兩氣相薄乃合爲脹五藏屬於五行故五藏更王四時寒暑次序得所五穀入腹得有變化也有寒厥之氣留於營衛之間營衛不行寒氣逆上與正氣相薄交爭憤起謂之爲脹　平按更治靈樞作更始甲乙作皆治有序靈樞作循叙甲乙作皆叙薄靈樞作搏甲乙乃合爲脹作乃舍爲脹黃帝曰善何以解惑岐伯曰合之於真三合而得黃帝曰善行補寫時近者一取合於真氣即得病愈遠者三取合於真氣稱曰解惑之也黃帝問岐伯曰脹論

言曰毋問虛實工在疾寫近者一下遠者三下今有其三而不下其過焉在前言寫虛補實神去其室今言無問虛實工在疾寫其故何也所謂初病未是大虛復取三里故工在疾寫若虛已成又取餘穴虛者不可也今至三取不消請言過之所由也岐伯曰此言陷於肉肓而中氣穴者也肉肓者皮下肉上之膜也量與肌膚同類氣穴謂是發脹脈氣所發穴也不中氣穴則氣內閉鍼其餘處不中脹之氣穴則脹不洩也　平按注鍼袁刻誤作計鍼不陷肓則氣不行不陷肓膜則氣不行分肉間也不越中肉則衛氣相亂陰陽相逐其於脹也當寫不寫氣故不下三而不下必更其道氣下乃止不下復始可以萬全惡有殆者乎鍼入其皮起而不下其肉則衛氣行而失次陰陽之氣并也逐并也由於當寫不寫故三取不下也必須更取餘穴以行補寫以脹消為工故得萬全必無危生之禍也　平按不越靈樞甲乙作上越相逐靈樞作相逐甲乙作相逆其於脹也必審其診當寫則寫當補

則補如鼓之應桴惡有不下者乎言診審者如鼓應桴何有不當者也　平按診靈樞作胗注音軫

黃帝問於岐伯曰水與膚脹鼓脹腸覃石瘕石水何以別此之六病有難分者故請別之也　平按甲乙無石水二字靈樞甲乙別下有之字岐伯曰水始起也目果上微癰如臥新起之狀頸脈動時欬陰股閒寒足胻瘇腹乃大其水已成也以手按其腹隨手而起如裹水之狀此其候也水病之狀候有六別一者目果微腫二者足陽明人迎之脈眂見其動不待按之三者脹氣循足少陰脈上衝於肺故時有欬四者陰下陰股閒冷五者腳胻腫起六者腹如囊盛水狀按之不堅去手即起此之六種水病候也　平按靈樞甲乙目果作目窠微癰作微腫足胻瘇作足脛瘇甲乙作足脛腫注眂袁刻作眼

黃帝曰膚脹何以候之岐伯曰膚脹者寒氣客於皮膚之閒殼殼然不堅腹大身盡腫皮厚按其腹窅而不起腹色不變此

其候也次解膚脹凡有五別一者寒氣循於衛氣客於皮膚之閒二者為腫不堅三者腹大身腫四者皮厚按之不起窅焉了反深也五者腹色不變膚脹所由與候有斯五別也　平按殼殼然靈樞作鼟鼟然窅甲乙作腹附二字鼓脹何如岐伯曰腹身皆大大與膚脹等也色蒼黃腹脈起此其候也次解鼓脹凡有六別所由及候四種同於膚脹五者腹色青黃六者腹上脈絡見出鼓脹之候有此六別也　平按腹身皆大靈樞作腹脹身皆大甲乙作腹身皆腫靈樞甲乙蒼作著脈起作筋起甲乙注云一本作脈腸覃何如岐伯曰寒氣客於腸外與衛氣相薄氣不得營因其所繫瘕而內著惡氣乃起息肉乃生其始也大如雞卵稍以益大至其成也如懷子之狀久者離歲按之則堅推之則移月事以時下此其候也次解腸覃水停聚也腸覃凡有六別一者得之所由謂寒客於腸外與衛氣合瘕而為內二者所生形之大小三者成病久近離歷也久者或可歷於年歲四者按之堅鞕五者推之可移六者月經時下腸覃所由與狀有斯六種也　平按靈樞甲乙相薄作相搏氣不

得營甲乙作正氣不得營靈樞營作榮瘕作瘕息肉作瘜肉甲乙離歲作離歲月

石瘕何如岐伯曰石瘕生於胞中寒氣客於子門子門閉塞氣不通惡血當寫不寫衃以留止日以益大狀如懷子月事不以時下

火解石瘕凡有四别一者瘕住所在二者得之所由謂寒氣客子門之中惡血凝聚不寫所致三者石瘕大小形四者月經不以時下石瘕所由與狀有斯四種石水一種鈌而不解也 平按氣不通靈樞作氣不得通

皆生於女子可導而下黃帝曰膚脹鼓脹可刺耶岐伯曰先刺其腹之血絡後調其經亦刺去其血脈黃帝曰善

腸覃石瘕二病皆婦人病也水病刺而去之腸覃石瘕可以鍼刺導而下之未知膚鼓二脹可刺已不先寫其血絡以去惡血後調其經亦去血絡也 平按靈樞腹之血絡作脹之血絡去其血脈作去其血絡

黃帝問於岐伯曰有病心腹滿旦食則不能暮食此爲何病岐伯曰名爲鼓脹曰治之柰何曰治之以雞醴一

齊知二齊而已黄帝曰其時有復發者何也岐伯曰此飲食不節故時痛雖然其病且已時當痛氣聚於腹氣備心腹故旦食暮不能也是名鼓脹可取雞糞作丸熬令烟盛以清酒一斗半沃之承取汁名曰雞醴飲取汗一齊不愈至於二齊非直獨療鼓脹膚脹亦愈有復發者以不慎節飲食故也　平按鼓脹素問新校正云太素鼓作穀玆本仍作鼓注同素問甲乙雞醴作雞矢醴齊作劑故時痛作故時有病也時當痛素問作時故當病甲乙作因當風注取汗袁刻作取汁

風水論　平按此篇自篇首至故月事不來黄帝曰善哉見素問卷九第三十三評熱病論篇自黄帝問於岐伯曰有病龐然至末見素問卷十三第四十七奇病論篇又自篇首至末見甲乙經卷八第五

黄帝曰有病腎風者面胕龐然壅害於言可刺不胕扶付反義當腐也龐晉江反腎氣損腐令面龐然起壅也而言無聲故曰害言此爲腎風之狀可刺以不也　平按龐素問甲乙作痝甲乙壅上有腫字注云素問無腫字不甲乙作否　岐伯曰虚虛不當刺而刺後五日其氣必至

如此狀者腎風之狀腎之重虛之風不可刺也刺之至其水數滿日其病氣當至也除刺之日後取五日合有六日水成數也　平按素問甲乙虛虛不當刺而刺作虛不當刺不當刺而刺問曰何如平按素問甲乙作其至何如答曰至必少氣時熱從胸背上至頭汗手熱口乾苦渴不能正偃正偃則欬病名曰風水腎風病氣至者凡有八候一者少氣二時熱三從胸至頭汗出四手熱五口熱六苦渴七不能正偃謂不能仰臥仰臥即欬有此八候候是腎風水病也　平按素問時熱下重時熱二字甲乙時下無熱字汗下素問甲乙有出字苦渴下素問有小便黃目下腫腹中鳴身重難以行月事不來煩而不能食二十三字甲乙同惟行上少以字食下重食字袁刻補入正經據本注不應補入仍從原鈔爲是黃帝曰願聞其說岐伯曰邪之所湊其氣必虛陰虛者陽必湊之故小便黃者中有熱邪湊虛腎氣虛也腎氣既虛則陽氣并之故中有熱小便黃也　平按小便黃者中有熱素問作少氣時熱而汗出也小便黃者少腹中有熱也甲乙作少氣時熱而汗出小便黃小便黃者少腹氣熱也不能正偃者胃中不和也正偃則欬甚上迫肺也腎有虛風即胃中不和仰臥氣上迫肺故

欬也諸有水氣者其徵見於目下何以言曰水者陰也目下亦陰也腹者至陰之所居也故水在腹者必使目下腫水與目下及腹皆陰故水在腹即目下腫也　平按素問甲乙其微作微腫何以上素問有帝曰二字甲乙有曰字真氣上逆口苦舌乾者故不得正偃正偃則欬清水以水在腹故真氣上逆口苦舌乾正偃則欬欬則吐清水也　平按素問甲乙逆下有故字乾下無者故二字有臥字欬下有出字諸水病者故不得臥臥則驚驚則欬甚又諸水病仰臥驚則欬甚復為候也　平按注復衰剩誤作腹腹中鳴者月事不來病本於胃也薄肝則煩不能食食不下者胃管隔月事不來之病由於胃氣不和故氣薄於肝煩不能食致使胃管隔塞腹中無食故腹鳴也　平按素問甲乙無月事不來四字甲乙病作脾素問甲乙薄肝作薄脾胃管作胃脘身重難以行者胃脈在足也胃脈足陽明在足今胃氣不和氣下於足遂令身重足不能行也月事不來者胞脈閉肺屬心而溢於

胞中令氣上廹肺心藏不得下通故月事不來黃帝曰善哉胞者任衝之脉起於胞中爲經絡海故曰胞脉也膀胱之胞與女子子門之間起此衝脉上至咽喉先過心肺但肺與心共相繫屬今胞脉虛邪閉塞下則溢於胞氣上則廹於肺氣不得下故月事不來也　平按肺屬心而溢於胞中素問甲乙作胞脉者屬心而絡於胞中令作今心藏作心氣

黃帝問於岐伯曰有病龐然如有水氣狀切其脉大緊身無痛者形不瘦不能食食少名爲何病岐伯曰病生在腎名爲腎風腎風而不能食喜驚驚以心痿者死黃帝曰善哉龐然者面皮起之皃腎風之狀凡有六別一面龐起二脉大緊三身無痛四形不瘦五食少六喜驚人有此六狀名曰腎風心不痿者可療得生痿者死矣　平按如有水氣狀素問無氣字生甲乙作主喜素問甲乙作善驚以素問作驚已甲乙作不已心痿素問甲乙作心氣痿袁刻痿作委

欬論

平按此篇自篇首至末見素問卷十第三十八欬論篇又見甲乙經卷九第三

黄帝問於岐伯曰肺之令人欬何也岐伯曰五藏六府皆令人欬非獨肺也五藏六府皆以肺傳與之稱欬爲肺欬然藏府皆有欬也黄帝曰願聞其狀岐伯曰皮毛者肺之合也毛先受邪氣從其合其寒飲食飲食入胃順肺脉上注於肺肺寒外内合邪因而客之□爲肺欬肺合皮毛故皮毛受於寒邪内合於肺人肺脉手太陰起胃中焦下絡大腸還循胃口上鬲□肺寒飲寒食入胃寒氣循肺脉上入肺中内外寒邪相合肺以惡寒遂發肺欬之病也　平按素問甲乙毛先受邪氣從其合作皮毛先受邪氣邪氣以從其合飲食二字不重順肺脉作從肺脉上注於肺作上至於肺肺寒外内合作則肺寒肺寒則外内合爲上缺一字素問甲乙作則袁刻作發注鬲下缺一字袁刻作故不合平擬據經文作注字與肺字屬上讀　五藏各以其時受病非其時各傳以與之五藏各以王時傷寒肺先受之傳爲五藏之欬非其時者又因他藏受寒傳來與之故肺欬之病傳與餘藏稱五藏欬也人與天地相參故藏各治時感於寒則受病微則爲

欬甚則爲洩爲痛各以時者五藏各以王時也感於寒者感傷寒也感傷寒病有輕有重輕者爲欬重者以爲洩以痛痹也　平按故藏各治時素問甲乙作故五藏各以治時黃帝曰五藏之欬奈何岐伯曰五藏之久欬乃移於府以下言肺欬相傳爲藏府欬也五藏之欬近者未虛久者傳爲六府欬也　平按素問甲乙無此一段五藏之久欬二句在後脾欬不已上肺先受邪乘春則肝先受之乘夏則心受之乘至陰則脾受之乘冬則腎受之肺以惡寒肺先受寒乘春肝王時肝受即爲肝欬若肺先受寒乘於至陰即爲脾欬若肺先受寒乘冬即爲腎欬　平按素問肺先受邪上有乘秋則三字新校正云按全元起本及太素無乘秋則三字疑此文誤多也黃帝曰何以異之以下言問答五藏欬狀也岐伯曰肺欬之狀欬而喘息有音甚則唾血言肺欬狀也心欬之狀欬則心痛喉中介介如哽狀甚則咽喉腫介介[illegible]氣如哽也　平按甲乙介介作喝喝哽素問甲乙作梗咽喉腫素問甲乙作咽腫喉痹肝欬之狀欬則兩胠下痛甚則不可以轉

兩胠下以滿脾欬之狀欬則在右脇下痛引肩背甚則不可以動動則欬胠有本作脇也　平按兩胠下痛甲乙作胠痛素問作兩脇下痛兩胠下以滿素問作轉則兩胠下滿甲乙胠作脇引肩上素問甲乙有陰陰二字則欬下素問有劇字腎欬之狀欬則腰背相引而痛甚則欬演音涎腎液也謂欬涎出之也　平按演素問甲乙作涎黃帝曰六府之欬奈何安所受病岐伯曰脾欬不已則胃受之胃欬之狀欬而歐歐甚則長蟲出以下問答言六府欬狀六府之欬皆藏欬日以移入於府以為府欬府不為欬移入藏者以皮膚受寒內至於肺肺中外寒兩邪為欬移於五藏然後外至於府故不從府移入於藏所以脾欬日久移為胃欬長蟲蛕蟲也　平按素問甲乙脾欬不已土有五藏之久欬乃移於六府二句肝欬不已則膽受之膽欬之狀歐歐膽汁歐膽汁者欬引於膽故歐膽口苦也　平按歐歐膽汁素問甲乙作欬嘔膽汁肺欬不已則大腸受之大腸欬之狀欬而遺矢遺矢者欬引大腸故遺矢也　平按矢素問作失新校正云甲乙遺失作遺矢

心欬不已則小腸受之小腸欬之狀欬而氣氣者與欬俱出小腸在上欬引小腸故氣與欬俱發者也　平按欬而氣氣者與欬俱出素問甲乙作欬而失氣氣與欬俱失腎欬不已則膀胱受之膀胱欬之狀欬而遺溺欬動膀胱故尿出也　平按甲乙遺溺作遺尿久欬不已三焦受之三焦欬之狀欬腹滿不欲食飲三焦無別爲藏與膀胱合故膀胱之欬久而不已須病滿不欲食也此皆聚於胃關於肺使人多涕唾而面浮腫氣逆此六府欬皆以氣聚胃中上關於肺致使面至浮腫氣逆爲欬也　平按素問甲乙胃下無管字黃帝曰治之奈何岐伯曰治藏者治其輸治府者治其合浮腫者治其經黃帝曰善療五藏欬宜療藏經第三輸也療六府欬者宜療藏經第六合也有浮腫者不可治絡宜療經穴也　平按輸素問甲乙作俞

黃帝内經太素卷第二十九 氣論

黃陂蕭貞昌校字

黃帝內經太素卷第三十 雜病

通直郎守太子文學臣楊上善奉敕撰注
黃陂蕭延平北承甫校正

平按此卷卷首目錄五十四行袁刻及日本別鈔本全佚平從楊惺吾氏所獲仁和寺十三紙中補入目錄末有二行一行重身病三字高一格寫一行上缺三字下有於岐伯曰四字是上缺三字應係黃帝問三字曰下缺一字又下爲有重二字又下缺五字又下有此爲二字又下缺一字據素問奇病論及甲乙經婦人雜病篇曰下所缺一字應作人重下所缺五字應作身九月而瘖五字爲下所缺一字應作何則此一行應作黃帝問於岐伯曰人有重身九月而瘖此爲何正與本書下文病字相接

息積病

伏梁病

熱痛

脾癉消渴

膽癉

頭齒痛

頷痛

項痛

喉痺嗌乾

目痛

耳聾

衄血

喜怒

瘮筋

血枯

熱煩

身寒

肉爍

卧息喘逆

少氣

氣逆滿

療噦

胥痛

髀疾

膝痛

痿厥

癃洩

如蠱如妲病

癲疾

驚狂

厥逆
厥死
陽厥
風厥（本書作風逆）
風痓
酒風
經解
身度
經絡虛實
禁極虛

經輸所療

重身病 平按此篇自篇首至末見素問卷十三第四十七奇病論篇又見甲乙經卷十二第十

黃帝問於岐伯曰人有重身九月而瘖此爲何 從太素殘卷補 入 病岐伯曰胞之絡脈絕問曰何以言之答曰胞絡繫於腎少陰脈貫腎繫舌本故不能言曰治之奈何曰無治也當十月復 婦人懷子又名曰重身□□□□□屬膀□不言女子□今云胞絡繫於腎少陰上繫舌本者以是女子胞絡亦繫於腎故任身九月有胞絡絕者瘖不能言至十月胎生還從舊也 平按注重身下原缺六字宜空六格袁刻作胞絡脈三字不合膀下原缺一字宜空一格應是胱字袁刻作胱腎府三字不合女子下原缺一字袁刻作解十月上袁刻脫至字後下袁刻脫舊也二字 刺法曰無損不足益有餘以成疹 平按益甲乙作溢以成疹素問作以成其疹甲乙疹作辜注云素問作疹素問疹下有然後調之四字新校正云甲乙及太素無此四字乃本全元起注文誤書於此今當刪去之 所謂不足者身羸

瘦無用鑱石也益有餘者腹中有形而洩之洩之則精出而病獨擅中也故曰疹成身之羸瘦更用鑱石此爲損不足也腹中有形此爲有餘益之以成其病斯乃損於有餘爲病也益有餘爲病口知口實爲病難口故須言之　平按疹成甲乙作成辜

温暑病平按此篇自篇首至勿止見素問卷九第三十一熱病篇篇末一句見素問卷十六第六十一水熱穴論又見甲乙經卷七第一

凡病傷寒而成温者先夏至日者爲病温後夏至日者爲病暑病暑者當與汗皆出勿止所謂玄府者汗空冬傷於寒輕者夏至以前發於病温冬傷於寒甚者夏至以後發於病暑暑病熱氣與汗俱出者此爲熱去勿止汗之空名玄府者謂腠理也　平按素問甲乙病者當與汗作暑當與汗出甲乙汗空作汗孔也又素問新校正引楊注發於兩於字均作爲

四時之變平按此篇自篇首至末見靈樞卷十一第七十四論疾診尺篇又自春傷於寒至欬嗽見素問卷二第五陰陽應象大論篇又見甲乙卷十一第五

四時之變寒暑之勝重陰必陽重陽必陰故陰主寒陽主熱故寒甚則熱熱甚則寒日中陽隴必降爲陰夜半陰極必昇爲陽故曰寒生熱熱生寒此陰陽之變也十一月極寒一陽爻生即寒生熱也五月一陰爻生即熱生寒也故曰冬傷於寒春生癉熱寒冬之氣也傷過多也人之冬月受寒過多至春必屬癉熱之病此爲寒生熱也春傷於風夏生飧泄腸澼風春之氣也受風過多極爲飧泄腸澼此爲風生泄也夏傷於暑秋生痎瘧暑夏之氣也受暑過多極爲痎瘧此爲暑生瘧也秋傷於溼冬生欬嗽是謂四時之序溼秋之氣也受溼過多極爲欬嗽此爲溼生欬也此是四時必□□□不可易　平按注四時下原鈔有必字必下缺三字最下一字下半作文袁刻四時下無必字作之序支三字不合玆於必字下仍空三格

息積病平按此篇見素問卷十三第四十七奇病論又見甲乙經卷八第二

黃帝問於岐伯曰病脇下滿氣逆行二三歲不已是

爲何病岐伯曰名曰息積此不妨於食不可灸刺精爲引服藥藥不能獨治也黃帝曰善脇下滿肝氣聚也因於喘息則氣逆行故氣聚積經二三歲名曰息積無妨於食而不可灸可以刺口引精並服藥藥行不可更刺　平按素問逆下無行字精爲引素問甲乙作積爲導引袁刻作精爲導引注可以刺袁刻刺字在可以二字之上可以下有導引二字無精字原鈔作可以刺刺下缺一字缺字下有引精二字謹依原鈔

伏梁病平按此篇見素問卷十一第四十腹中論又見素問卷十三第四十七奇病論又見甲乙經卷八第二

黃帝問曰人有身體胕股胻皆腫環齊而痛是爲何病岐伯曰病名曰伏梁此風根也不可動動之爲水溺清之府頭以下爲身四支曰體胕義當髀也髀外曰股膝下長骨曰胻如此四處皆髓腫並繞齊痛名曰伏梁此伏梁病以風爲本也動變發也若有變發可爲水病溺冷清之府也　平按素問胕作髀不可動上有其氣溢於大腸而著於肓肓之原在齊下故環齊而痛也二十二字本皆在後甲乙素問清作濇府作病

黃帝問曰病有少腹盛者上下左右皆有

根此爲何病可治不岐伯曰病名伏梁伏梁何因如得之平按素問作帝曰伏梁因何而得之答曰裹膿血居腸胃之外不可治治之每切按之致死因有膜裹膿血在腸胃外四箱有根在少腹中不可按之故按之痛遂致於死名曰伏梁平按素問甲乙裹下有大字問曰何以然曰此下則因陰必膿血上則迫胃脘出鬲使胃脘內癰何以按之致死以其伏梁下因於陰膿血必上迫於胃管上出於鬲使胃管生癰故按之下引於陰上連心腹所以致死脘□□□平按素問甲乙必膿血作必下膿血出鬲作生鬲使胃作俠胃新校正云太素俠胃作使胃此人之病難治也居齊上爲逆居齊下爲順勿動亟奪論在刺法中此風根也其氣溢於大腸而著於盲之源在齊下故環齊而痛也如此之病得時必久也亟欺吏反數也此病是風爲本其氣溢於大腸之中著於齊下盲原故環臍痛不可輒動數奪奪之致死以居盲原所以齊上爲逆也　平按此人之病難治也素問甲乙作此久病難治袁刻人字作積

人二字齊素問甲乙作
膀源素問甲乙作原

熱痛平按此篇見素問卷十一第四十腹論篇又見甲乙經卷七第一中篇

黃帝問於岐伯曰病熱者而有所痛者何也曰熱病者陽脈也以三陽之動也人迎一盛少陽二盛太陽三盛陽明在太陽□太陽入於陰故痛也在頭與腹乃䐜脹而頭痛黃帝曰善哉陽明血氣最大故人迎三盛得知有病太陽次少故二盛得知次少陽最少故一盛得知熱病為陽太陽在頭故熱病起太陽先受太陽受巳下入陽明故陽明次病陽明受巳末流少陽故少陽有病太陽入於少陰陽盛陰虛故頭痛陽盛陰虛故腹脹也　平按甲乙一盛二盛三盛下均有在字素問在太陽三字作入陰也三字新校正云甲乙經無入陰也三字太陽入於陰故痛也在頭與腹素問甲乙作夫陽入於陰故病在頭與腹

脾癉消渴平按此篇見素問卷十三第四十七奇病論篇又見甲乙經卷十一第六

黃帝曰有病口甘者名爲何何以得之岐伯曰此五氣之溢也名曰脾癉夫五味入於口藏於胃脾爲之行其精氣液在脾令人口甘此肥美之所致也此人必數食甘美而多肥者令人內熱甘者令人滿故其氣上溢轉轉爲消渴治之以蘭蘭除陳氣五氣五穀之氣液在脾者五穀液也肥美令人熱中故脾行涎液出廉泉入口中名曰脾癉內熱氣溢轉爲消渴以蘭爲湯飲之可以除陳氣也　平按素問名爲何作病名爲何甲乙作病名曰何清氣素問作精氣甲乙作津液液在脾素問甲乙作津液在脾此肥美之所致也素問甲乙美作美致作發新校正云太素發作致素問而多下有肥也二字素問甲乙滿上有中字轉字不重消渴甲乙作消癉注云素問作消渴素問甲乙蘭字不重

膽癉平按此篇見素問卷十三第四十七奇病論篇又見甲乙經卷九第五

黃帝問岐伯曰有病口苦者名爲何何以得之岐伯

曰病名膽癉（平按病下素問甲乙有口苦取陽陵泉六字新校正云全元起本及太素無口苦取陽陵泉六字詳前後文勢疑此爲誤）夫肝者中之將也取決於膽咽爲之使此人者數謀慮不決故膽虛氣上溢而口爲之苦治之以膽募輸在陰陽十二官相使中（膽爲肝府肝爲內將取決於膽其人有謀慮不決傷膽氣上膽溢從咽入口口苦名曰膽癉可取膽募日月穴也　平按甲乙肝者上有膽者中精之府六字注云素問無此字）

頭齒痛（平按此篇自篇首至齒亦當痛見素問卷十三第四十七奇病論篇又見甲乙經卷九第一自齒痛不惡清飲至末見靈樞卷五弟二十六雜病篇又見甲乙經卷十二弟六）

黃帝曰人有病頭痛以歲數不已此安得之是爲何病岐伯曰當有所犯大寒內至骨髓髓者以腦爲主腦逆故令人頭痛齒亦當痛（大寒入於骨髓流入於腦中以其腦有寒逆故頭痛數歲不已）

齒爲骨餘故亦齒痛　平按素問甲乙嵗數作數嵗齒亦當痛作齒亦痛

齒痛不惡清飲取足陽明惡清飲取手陽明上齒雖痛以足陽明穀氣故飲不惡冷可取足陽明下齒痛取手陽明也　平按清靈樞甲乙作清遒藏本靈樞作清

頷痛平按此篇見靈樞卷五第二十六雜病篇又見甲乙九卷第一

頷痛刺手陽明與頷之盛脉出血頰痛刺陽明曲周動脉見血立巳不巳按人迎於經立巳手陽明上頸貫頰故頰痛皆取之曲周動脉有足陽明無手陽明動脉也　平按頷甲乙作頷靈樞作顑頰甲乙作頷靈樞作顑刺陽明靈樞甲乙作刺足陽明按人迎於經甲乙作按經刺人迎

項痛平按此篇見靈樞甲乙同上篇

項痛不可俛仰刺足太陽不可顧刺手太陽也足太陽脉行項故不可俛仰取之手太陽脉行項左右故不得顧取之也　平按甲乙項痛作頭項靈樞顧上有以字

喉痹嗌乾平按此篇自篇首至如韭葉見靈樞卷五第二十三熱病篇又見甲乙經卷九第三自喉痹不能言至末見靈樞卷五第二十六雜病篇又見甲乙經卷十二第八及卷七第一中篇

喉痹舌卷口中乾煩心心痛臂內廉痛不可及頭取手小指次指爪甲下去端如韭葉手之小指次指之端手少陽關衝手心主出厥心包下膈內手少陽從膻中上口係耳後故喉痹舌卷口乾煩心心痛及臂內痛皆取之也　平按臂內廉痛甲乙作臂表痛注云靈樞及太素俱作臂內廉痛又甲乙取下有關衝在三字韭葉下有許字注係上原缺一字袁刻作出檢靈樞經脈篇手少陽上項係耳後應作項又注皆取之皆字袁刻誤作者

喉痹不能言取足陽明能言取手陽明手陽明脈循缺盆上頸足陽明脈循喉嚨入缺盆故喉痹能言不能言取此二脈療主病者也

嗌乾口中熱如膠取足少陰足少陰脈至舌下故口熱取之　平按甲乙少陰作少陽

目痛平按此篇自篇首至陰蹻見靈樞卷五第二十三熱病篇自目眥外決至末見靈樞卷五第二十二癲狂篇又自篇首至末見甲乙經卷十二

目中赤痛從内眥始取之陰蹻目内眥陰蹻脈也故取所主之輸也　平按蹻靈樞甲乙作蹻

目眥外決於面者爲兌眥在内近鼻者上爲外眥下爲内眥人之目眥有三外決爲兌眥内角上爲外眥下爲内眥准明堂兌眥爲外眥近鼻者爲内眥也　平按靈樞兌作銳近鼻者下有爲内眥三字注准明堂袁刻作唯明堂

耳聾平按此篇自篇首至後取足見靈樞卷五弟二十四厥病篇又見甲乙十二弟五自聾而不痛至末見靈樞卷五弟二十六雜病篇甲乙同上

耳聾無聞取耳中耳中聽宫角孫等穴也耳鳴取耳前動脈耳前動脈和窌聽會等穴也

耳痛不可刺者耳中有膿若有乾擿抵耳無聞也耳痛者有二有膿有乾擿抵無所聞者不可刺也而有聞聲者可刺擿當狄反抵乃井反　平按擿抵靈樞作耵聹二字甲乙亦作擿抵注云一本作耵聹

耳聾取手足小指次指爪甲上與肉交者先取

手後取足手少陽至小指次指即關衝穴足少陽至足小指次指即竅陰穴也其脉皆入耳中故二俱取之也　平按甲乙小指作少指無次指二字注云太素作小指次指耳鳴取手足中指爪甲上左取右右取左先取手後取足手之中指手心主脉明堂不療於耳足之中指十二經脉並皆不上今手足中指皆療耳鳴今刺之者未詳或可絡至竅刺也　平按手足中指靈樞甲乙作手中指聾而不痛取足少陽聾而痛取手陽明足少陽正經入耳手陽明絡脉入耳足少陽主骨益耳故取之也手陽明主氣益耳故痛取之也　平按靈樞而痛字下均有者字

衄血平按此篇見靈樞卷五第二十六雜病篇又見甲乙經卷十二第七

衄而不衃血流取足太陽衃取手太陽不已刺腕骨下不已刺膕中出血衃血凝血也衃普盃反血不凝熱甚也足太陽起鼻手太陽至目內眥皆因鼻故衄血取之腕骨手腕前起骨名完骨非腕也　平按足太陽下甲乙有大衄二字衃取手太陽靈樞甲乙作衄血取手太陽

喜怒平按此篇見靈樞卷五第二十六雜病篇又見甲乙經卷九第五

喜怒而不欲食言益少刺足太陰怒而多言刺足少陽怒肝木也食脾土也今木剋土故怒不欲食宜補足太陰肝足厥陰怒也足少陽多言也故寫少陽也　平按足少陽甲乙作少陰注云太素作少陽

疹筋平按此篇見素問卷十三第四十七奇病論篇又見甲乙經卷四第二上篇

黃帝曰人有尺數甚筋急而見此為何病岐伯曰此所謂疹筋者是腹必急白色黑色則病甚尺脈數筋急見出者此為疹筋疹筋筋急腹急此必金水乘肝故色白黑即甚也有本為尺瘦也　平按素問尺下有脈字甲乙尺數甚作尺膚緩甚注云一作瘦甚疹筋甲乙作狐筋狐筋者注云狐素問作疹素問甲乙腹上有人字黑色下有見字

血枯平按此篇自篇首至末見素問卷十一第四十腹中論篇又見甲乙經卷十一第七

黃帝曰有病胸脇支滿者妨於食病至則先聞腥臊臭出清液先唾血四支清目眩時時前後血病名爲何何以得之岐伯曰病名曰血枯此得之少時有所大脫血若醉以入房中氣竭肝傷故使月事衰少不來也血枯病形有八一胸脇支滿二妨於食三病將發先聞腥臊臭氣四流出清液五病先唾血六四支冷七目眩八大小便時復出血有此八狀名曰血枯之病此得由於少年之時有大脫血若醉入房中氣竭絕傷肝遂使月經衰少或不復來以成此血枯之病也　平按甲乙支滿作楮滿清液作清涕

黃帝曰治之奈何以何術答曰四烏賊魚骨一蔄茹二物并令三合丸以雀卵大如小豆以五丸爲後飯鮑魚汁利脇中及傷肝四四分一一分擣以雀卵爲丸食後服之飲鮑魚汁通利脇及補肝傷也

平按素問以何術作復以何術賊作鰂蔄作藘新校正云太素藘作蔄并令三合作并合之甲乙爲上無四字骨下無一字并令三合作并合素問甲乙鮑

魚上有飲以二字腸中作腸中

熱煩平按此篇見素問卷九第三十四逆調論篇又見甲乙經卷七第一上篇

問曰人身非常溫也非常熱也爲之熱而煩滿者何也曰陰氣少而陽氣勝故熱而煩滿也身體發熱而苦熱而煩是爲陽勝故也　平按甲乙無爲之熱二字素問新校正云甲乙無此三字

身寒平按此篇見素問卷九第三十四逆調論篇又見甲乙經卷十第一下篇

問曰人身非衣寒也中非有寒也寒從中出者何也曰是人多痹氣而陽氣少而陰氣多故身寒如從水中出焉外衣不單內不覺寒而身冷如從水中出內多寒氣故也　平按素問甲乙中非有寒也作中非有寒氣也出者作生者

肉爍平按此篇見素問卷九第三十四逆調論篇又見甲乙經卷七第一上篇

問曰人有四支熱逢風寒如炙於火者何也平按於火素問甲乙作如火新校正云全元起本無如火二字太素云如炙於火當從太素之文答曰此人者陰氣虛陽氣盛四支者陽也兩陽相得也陰氣虛少水不能滅盛火而陽獨治獨治者不能生長也獨勝而止耳逢風如炙火者是人當肉爍人有四支先熱若逢風寒更如火炙是人陰虛陽盛以其四支是陽陽氣更盛四支二陽合而獨盛消爍肌肉不能生長故曰肉爍　平按素問甲乙少下重一少字滅作烕如炙火作如炙如火新校正云當從太素作如炙於火臥息喘逆平按此篇自篇首至則不得偃臥見素問卷十三第四十六病能論篇自問曰人有逆氣至末見素問卷九第三十四逆調論篇又自篇首至末見甲乙經卷十二第三

黃帝問於岐伯曰人有臥而有所不安者何也岐伯曰藏有所傷及精有所乏倚則不安故人不能注懸

其病人之病有臥不安者五藏內傷入房太甚洩精過多有所不足故倚臥不安不能懸定病處數起動也　平按及精所有乏倚則不安別本乏作之素問作及精有所之寄則安甲乙作及情有所倚則臥不安新校正云太素作精所有倚則不安均無乏字本書原鈔作及精有所乏倚則不安與楊注洩精過多有所不足故倚臥不安正合袁刻無乏之字素問甲乙懸上無注字注太甚袁刻作太盛黃帝曰人之不得偃臥者何也岐伯曰肺者藏之蓋也肺氣則脈大大則不得偃臥肺居五藏之上主氣氣之有餘則手太陽脈盛故不得偃臥也問曰人有逆氣不得臥而息無音者有起居如故而息有音者有得臥行而喘者有不得臥不能行而喘者有不能得臥臥而喘者皆何藏使然願聞其故此五皆是人之起居臥之與喘不安之病皆由藏內不和故請示也答曰不得臥而息有音者是陽明之逆也足三陽者下行今逆而上行故息有音陽明為三陽之長故氣下行順而息調失和上行逆而有音此解息

有音也陽明者胃脈也胃者六府之海也其氣亦下行陽明逆不得從其道故不得臥上經曰胃不和則臥不安此之謂也陽明循道逆行息便有音今不依其道逆行故不得臥上經前所說經也　平按上經素問甲乙作下經王注下經上古經也夫起居如故息有音者此脾之絡脈逆絡脈不得隨經上下故留經而不行絡脈之病人也微故起居如故而息有音夫絡脈循脈經上下而行絡脈受邪注留於經病人也甚故起居不安息亦有聲今絡脈氣逆不循於經其病也微所以起居如故息有音也　平按脾之絡脈素問甲乙作肺之絡脈夫不得臥臥則喘者是水氣之客也夫水者循津液而流者也腎者水藏主津液津液主臥與喘腎爲水藏主於胃中津液今有水氣客於津液循之而流津液主臥主喘故津液受邪不能得臥臥即喘也　平按甲乙而流作而留素問甲乙津液二字不重

少氣平按此篇見靈樞卷五第二十二癲狂篇又見甲乙卷十一第七

少氣身漯漯也言吸吸也骨痠體重解不能動補少陰漯漯吸吸皆虛乏狀也骨痠體重皆腎虛耳故補腎足少陰脉於所發之穴補也　平按靈樞甲乙解作懈惰少陰作足少陰短氣息短不屬動作氣索補少陰取血絡屬連也索取氣也亦是腎氣虛故補足少陰正經寫去少陰絡血也　平按短氣袁刻作少氣靈樞甲乙少陰上有足字取作去

氣逆滿平按此篇自篇首至動脉見靈樞卷五第二十六雜病篇又見甲乙卷九第四自氣滿至氣下乃止見靈樞卷五第二十二熱病篇

氣逆上刺膺中陷者與下胸動脉胸下動脉中府等量取也　平按下胸甲乙作膺下注胸下動脉袁刻作胸膺氣下動脉原鈔無膺氣二字　氣滿胸中息喘取足太陰大指之端去端如韭葉寒則留之熱則疾之氣下乃止足太陰脉起足大指端隱白穴也　平按靈樞韭作薤

瘵嘰平按此篇見靈樞卷五第二十六雜病篇又見甲乙經卷十二第一

嘰以草刺鼻嚏而已無息而疾迎引之立已大驚之亦可疾迎引之者以草刺無息可疾迎更刺引大驚令口嘰愈　平按靈樞甲乙亦可下有已字注令下原缺一字原鈔於左方注有動字謹擬作動衰刻空三格不合

腰痛平按此篇自篇首至末見素問卷十一第四十一刺腰痛篇又見甲乙經九卷第八惟編次前後畧異

足太陽脈令人腰痛引項脊尻背如重狀刺其郄中太陽正經出血春無見血項脊尻背足太陽脈行處故腰痛相引郄中足太陽刺金門足太陽在冬春時氣衰出血恐虛故禁之也少陽令人腰痛如以鍼刺其皮中循然不可以俛仰不可顧刺少陽成骨之端出血成骨在膝外廉之骨獨起夏無見血少陽足少陽也其脈行頸循脇出氣街以行腰故腰痛不可俛仰反顧成骨膝臏外

倒起大骨足少陽脈循髀出過故腰痛刺之足少陽在春至夏氣衰出血恐虛故禁之　平按素問甲乙循然作循循然不可顧素問作不可以顧甲乙作不可以左右顧成骨甲乙作盛骨獨起下素問甲乙有者乎陽明令人腰痛不可顧顧如有見者喜悲刺陽明於骭前三痏上下和之出血秋無見血足陽明支者循喉嚨入缺盆又支者循腹裏下氣街故腰痛不可顧陽明穀氣虛故妄有見虛為肝氣所尅故喜悲下循骭外廉故刺之以和上下足陽明在仲夏至秋而衰出血恐虛故禁之也　平按素問甲乙不可顧作不可以顧喜悲作善悲骭作䯒新校正云甲乙䯒作骭今本甲乙仍作䯒又注在仲夏上衰刻有脈字足少陰令人腰痛引脊內痛刺足少陰內踝下二痏春無出血出血大虛不可復也足少陰脈上股內後廉貫脊屬腎絡膀胱故腰痛引脊內痛也出然骨之下循內踝之後故取內踝之下少陰與太陽在冬至春氣衰出血恐虛故禁之也　平按脊內痛素問甲乙作脊內廉新校正云全元起本脊內廉作脊內痛太素亦同此前少足太陰腰痛證并刺足太陰法應古文脫簡也居陰之脈令人腰痛腰中如張弩弦刺居陰之脈在腨踵魚腸之

內經卷三十　十四

蘭陵堂刊

外循之累累然乃鍼刺之其病令人言嘿嘿然不慧刺之三痏居陰脈在腨踵魚腸之外其處唯有足太陽脈當是足太陽絡也　平按居陰素問甲乙作厥陰王注云厥陰一經作居陰是傳寫草書厥字爲居也髎上素問甲乙有丐字魚腸作魚腹循之甲乙作循循言素問甲乙作善言新校正云詳善言與默默二病難相兼全元起本無善字於義爲允嘿嘿素問甲乙作默默

解脈令人腰痛引膺目䀮䀮然時遺溲刺解脈在引筋肉分閒在郄外廉之橫脈出血血變止解脈行處爲病與足厥陰相似亦有是足厥陰絡脈　平按素問甲乙引膺作引肩䀮䀮作[illegible][illegible]引筋作膝筋止上有而字筋肉衰刻肉作內

同陰之脈令人腰痛痛如小鍼居其中弗然腫刺同陰之脈在外踝上絕骨之端爲三痏同陰脈在外踝上絕骨之端當是足少陽絡脈也　平按小鍼素問甲乙作小鍾新校正云太素小鍾作小鍼弗素問甲乙作怫

解脈令人腰痛如別常如折腰之狀喜怒刺解脈在郄中結絡如黍米刺之

血射似黑見赤血而已前之解脈與厥陰相似今此刺解脈郄中當是取足厥陰郄中之絡也　平按如别素問作如引帶甲乙作如裂書怒素問作善恐甲乙作善怒似黑素問甲乙作以黑新校正云按全元起云有兩解脈病源各異恐誤未詳素問此條在同陰之脈上

陽維之脈令人腰痛上弗然脈腫刺陽維之脈脈與太陽合腨下間上地一尺所陽維諸陽之會從頭下至金門陽交即是也行腰與足太陽合於腨下間上地一尺之中療陽維腫痛也　平按素問甲乙腰痛下重痛字弗作怫下同腫上無脈字上地作去地

衡絶之脈令人腰痛痛不可以俛不可以仰則恐仆得之舉重傷腰衡絡絶惡血歸之刺之在郄陽筋之間上郄數寸衡居爲二痏出血衡脈循脊裏因舉重衡脈絡絶惡血歸聚之處以爲腰痛可刺衡郄陽筋間上數寸衡氣居處　平按衡絶素問甲乙作衡絡痛不可以俛不可以仰則恐仆素問作不可以俛仰仰則恐仆甲乙作得俛不得仰仰則恐仆絶絡素問作絡絶甲乙作絡絶傷甲乙筋之間作之筋間

會陰之病令人腰痛痛上漯漯然汗汗乾

令人欲飲已欲走刺直陽之脈上二痏在蹻上郄下下三寸所横居視其盛者出血刺直陽者有本作會陽蹻上郄下横居絡脈也　平按漯漯然甲乙作濈濈然素問甲乙汗下有出字飲下重一飲字二痏作三痏蹻作蹻郄下下三寸所素問作郄下五寸甲乙作郄下三所飛陽之脈令人腰痛痛上弗弗然甚則悲以恐刺飛揚之脈在内踝上二寸太陰之前與陰維會足太陽別名曰飛陽有本飛作蜚太陽去外踝上七寸別走足少陰當至内踝上二寸足少陰之前與陰維會處是此刺處也　平按二寸素問作五寸新校正云當作二寸太陰素問甲乙作少陰據本注足少陰之前與陰維會處則太陰恐係少陰傳寫之誤昌陽之脈令人腰痛痛引膺目眭眭然甚則反折舌卷不能言刺内筋爲二痏在内踝大筋前太陰後上踝三寸所内筋在踝大筋前太陰後内踝上三寸所大筋當是足太陰之筋内筋支筋在足太陽大筋之前足太陰筋之後内踝上三寸也　平按素問内踝作内踝上三寸作二寸散脈令人腰痛

而熱熱甚生煩腰下如有橫木居其中甚則遺溲刺散脉在膝前肉分間在絡外廉束脉爲三痏散脉在膝前肉分門者十二經脉中惟足厥陰足少陽在膝前主溲故當是此二經之別名在二經大絡外廉小筋名束脉亦名散脉也　平按素問甲乙肉上有骨字絡上無在字注膝前袁刻誤作脉前肉里之脉令人腰痛不可以欬欬則筋攣急刺肉里之脉爲二痏在太陽之外少陽絕骨之後太陽外絕骨後當是少陰爲肉里脉也　平按筋攣急素問攣作縮甲乙無急字甲乙之後作之端腰痛俠脊而痛至頭沈沈然目䀮䀮欲僵刺足陽明郄出血足陽明在頭下支者起胃下口循腹裏下至氣街腹裏近脊故腰痛刺足陽明郄中出血也　平按素問甲乙沈沈作几几䀮䀮作⿰目亢⿰目亢僵下有仆字郄下有中字新校正云太素作頭沈沈然腰痛上寒刺足太陽陽明上熱刺足厥陰不可以俛仰刺足少陽中熱如喘刺足少陰刺郄中出血

腰痛上熱補當腰足太陽足陽明脈腰痛上寒寫當腰足厥陰脈足少陽主機關不可俛仰取足少陽腰痛中熱口如喘氣動可取足少陰郄中出血也　平按如喘素問甲乙作而喘注機下衣刻脫關字中熱下原缺一字原鈔旁注極字又按注上熱上寒與經文不合疑有誤

腰痛引少腹控胗不可仰刺腰尻交者兩胂上以月生死為痏數發鍼立已胗以沼反胂脊骨兩籍肉也　平按兩胂上素問甲乙作兩髁胂上素問立已下有左取右右取左六字

腰痛上寒取足太陽痛上熱取足厥陰不可以俛仰取足太陽中熱而喘取足少陰膕中血絡前腰痛刺郄中此刺膕中也　平按此段甲乙無素問在腰痛引少腹一段之前其文意亦小異素問云腰痛上寒不可顧刺足陽明上熱刺足太陰中熱而喘刺足少陰大便難刺足少陰少腹滿刺足厥陰如折不可以俛仰不可舉刺足太陽引脊內廉刺足少陰新校正云按全元起本及甲乙經并太素自腰痛上寒至此并無乃王氏所添再檢本書此段如上腰痛上寒一段僅不可以俛仰刺足太陽與刺足少陽不同注云前條為刺郄中此刺膕中則此條與上條亦可互相發明也

髀疾平按此篇見靈樞卷五第二十四厥病篇又見甲乙經卷十第一下篇

髀不可舉側而取之在樞合中以員利鍼大鍼不可足太陽脈過髀樞中即爲樞合也　平按靈樞甲乙髀上有足字樞合甲乙作樞闔大鍼不可靈樞作大鍼不可刺

膝痛平按此篇見靈樞卷五第二十六雜病篇甲乙經見同上

膝中痛取犢鼻以員利鍼鍼發而間之鍼大如氂刺膝無疑犢鼻足陽明脈氣所發故膝痛取之　平按靈樞鍼字不重

痿厥平按此篇見靈樞卷五第二十六雜病篇又見甲乙經卷十第四

痿厥爲四束悗乃疾解之日二不仁者十日而知毋休病已止四束四支如束悗煩也　平按爲四束靈樞甲乙作爲四末束甲乙悗作悶

癃洩平按此篇上節見靈樞卷五第二十三熱病篇又見甲乙經卷七第四下節見靈樞卷五第二十四厥病篇又見甲乙經卷十一第五

癃取之陰蹻及三毛上及血絡出血癃痲也陰蹻上循陰股入陰故取陰蹻所主病

蘭陵堂刊

者足厥陰脈起大指叢毛之上入毛中環陰器故痿取陰蹻脈所主之輸並取足厥陰脈三毛之上及此二經之絡去血　平按靈樞瘻作癃甲乙作痊

病泄下血取曲泉　曲泉足厥陰脈之所入也　平按泄靈樞甲乙作注

如蠱如妲病　平按此篇見靈樞卷五第二十三熱病篇又見甲乙經卷八第一

男子如蠱女子如妲身體腰脊如解不欲食先取涌泉見血視跗上盛者盡見血　蠱音古妲音但女惑男爲病男病名蠱其狀狂妄失其正理不識是非醉於所惑男惑女爲病女病爲妲其狀痿黃羸瘦醉於所惑今有男子之病如蠱女子之病如妲可並取腎之井可息相悅之疾也問曰喜怒憂思乃生於心今以鍼灸療之不亦迂乎答曰病有生於風寒暑濕飲食男女非心病者可以鍼石湯藥去之喜怒憂思傷神爲病者先須以理清神明性去喜怒憂思然後以鍼藥裨而助之但用鍼藥者不可□□又加身體骨脊解別不欲食者先取足少陰於足下涌泉之輸去血及循少陰於足跗上絡盛之處去血也　平按靈樞妲作怚食上有飲字涌泉靈樞甲乙作湧泉

癲疾　平按此篇自篇首至故令人發爲癲疾見素問卷十三第四十七奇病論篇又見甲乙經十一卷第二自癲疾始生先不樂至末見靈樞卷五

第二十二癲狂

篇甲乙見同上

黃帝問岐伯曰人生而有病癲疾者病名爲何安得之答曰病名爲胎疾此得之在腹中時其母有所大驚氣上不下精氣并居故令人發爲癲疾人之生也四月爲胎母爲人物所驚神氣并上驚胎故生已發爲癲疾也　平按素問甲乙腹中上有母字故令人作故令子癲疾始生先不樂頭重痛視舉目赤其作極已而煩心候之於顏取手太陽陽明太陰血變而止手太陽上頭在目絡心手陽明絡肺手太陰與手陽明通故不樂頭重目赤心煩取之也　平按靈樞甲乙其作甚甲乙無陽明二字　癲疾始作而引口啼呼喘悸候之手陽明太陽右僵者政其右左僵者政其左血變而止也手太陽支者別頰上䪼抵鼻手陽明俠口故啼呼左右僵皆取之也　平按靈樞甲乙悸下有者兩僵字均作强政其右作攻其左政其左作

攻其右又按注皆取之也則兩政字恐係攻字傳鈔之誤癲疾始作而反僵因脊痛候之足太陽陽明手太陽血變而止足太陽俠脊足陽明耳前上至額顱在頭手太陽繞肩甲交肩上故反僵脊痛取之也　平按靈樞而反僵作先反僵陽明下有太陰二字治癲疾者常與之居察其所當取之處病至視之有過者即寫之置其血於瓠壺之中至其發時血獨動矣不動灸窮骨二十五壯窮骨者骶骨也病有過者視其絡脈病過之處刺取病血盛之瓠壺中至其發時血自動不動者灸窮骨也　平按二十五壯靈樞作二十壯甲乙作三十壯骶骨甲乙作尾骶骨癲疾者頷齒諸輸分肉皆滿而骨居汗出煩悗歐多涎沫其氣下洩不治居處也骨之癲疾不可療候有八頷齒輸及分肉間骨處汗出煩悗歐多涎沫氣下洩有此八候是骨癲疾死不可療也　平按靈樞頷作顑甲乙而骨居作而骨倨強直悗作悶靈樞涎沫作沃沫注有此八候袁刻此誤作死筋癲疾身卷攣急大刺項大經之大杼脈歐

多液沫氣下洩不治身卷攣急大者是足太陽之病宜刺項之大經足太陽脉大杼之穴若歐液沫氣下洩死不可療也　平按靈樞甲乙疾下有者字卷靈樞作倦甲乙急下有脉字杼下無脉字液靈樞作沃甲乙作涎脉癲疾暴仆四支之脉皆脹而縱脉滿盡刺之出血不滿灸俠項太陽灸帶脉於腰相去三寸諸分肉本輸歐多沃沫氣下洩不治癲疾暴前倒仆四支脉皆脹滿而縱緩者可刺去其血若不脹滿可灸太陽於項療主病者又灸□□當十四椎相去三寸分肉之間療主癲疾之輸也　平按靈樞甲乙癲疾下有者字俠上有之字靈樞俠作挾甲乙灸帶脉上有又字沃作涎生灸下二字原不全玩其剩處似帶脉二字袁刻作腰取二字恐誤據經文應作帶脉二字治癲疾者病發如狂者死不治偃仆倒而不覺等謂之癲馳走妄言等謂之狂今癲疾發而若狂病甚故死不療也　平按靈樞癲上無治字病作疾

驚狂平按此篇自篇首至末見靈樞卷五第二十二癲狂篇又見甲乙經卷十一第二

治狂始生先自悲喜忘喜怒喜恐者得之憂飢治之

取手太陽陽明血變而止及取足太陰陽明人之狂病先因憂結之甚不能去解於心又由飢虛遂神志失守則自悲喜忘善怒善恐乘即發於狂病雖得之失志然因療之心府手太陽肺府手陽明也足太陰陽明主穀亦可補此二脈以實憂飢虛損即愈也　平按靈樞甲乙悲下有也字三善字甲乙均作善靈樞作苦怒善恐手太陽靈樞甲乙作手太陰狂始發少臥不飢自高賢也自辨智也自尊貴也喜罵詈日夜不休治之取手陽明太陽太陰舌下少陰視脈之盛者皆取之不盛者釋之手陽明絡肺手太陽絡心手太陰屬肺主氣故少臥自高等皆是魄失氣盛故視脈盛者皆寫去之及舌下足少陰脈盛者亙寫去之　平按喜罵靈樞甲乙作善罵視下靈樞無脈字注亙袁刻作亦狂喜驚喜笑好歌樂妄行不休者得之大恐治之取手陽明太陽太陰此三脈乃是狂驚歌樂妄行所由唯推可知也　平按靈樞喜驚喜笑作言驚善笑甲乙作善驚善笑狂目妄見耳妄聞喜呼者少氣之所生也治之取手太

陽太陰陽明足太陰頭兩頷狂而少氣後生三病因此四經故皆取之也　平按甲乙足太陰作足太陽頭上有及字靈樞頷作顛　狂者多食喜見鬼神喜笑而不發於外者得之有所大喜治之取足太陰陽明太陽後取手太陰太陽陽明不發於外者不於人前病發也得之大喜者甚憂大喜並能發狂然大喜發狂與憂不同即此病形是也手足太陰手足陽明手足太陽是療此病所由故量取之以行補寫也　平按靈樞甲乙喜見喜笑作善見善笑後取作後取　狂而新發未應如此者先取曲泉左右動脈及盛者見血食頃已不已以法取之灸骶骨二十壯曲泉肝足厥陰脈穴　平按靈樞食頃作有頃

厥逆平按此篇自篇首至末見靈樞卷五第二十二癲狂篇自篇首至立快者是也見甲乙經卷七第三自內閉不得溲至末見甲乙經卷九第十

厥逆爲病也足暴清胸若將別腹若將以刀切之煩而不能食脉小大皆清緩取足少陰清取足陽明清

則補之温則寫之厥逆之病足冷胸痛心悶不能食其脈動之大小皆多血少氣緩而温者可取足少陰輸穴寫其熱氣足之寒者取足陽明輸穴補其陽虛也　平按靈樞甲乙將別作將裂脈小大皆清作脈小大皆嗇暴清清取足陽明清則補之三清字今本靈樞及甲乙經均作清明趙府居敬堂靈樞均作清腹作腸刃作刀緩作煖厥逆腹滿脹腸鳴胸滿不得息取之下胸二胁欬而動手者與背輸以指按之立快者是也厥逆胸滿不得息可量取下胸二胁欬而動手之處謂手太陰中府輸也厥逆腹滿脹腸鳴量取背胃及大小腹輸療主病者也　平按靈樞滿脹作脹滿二胁作二脇甲乙動下有應字輸作俞靈樞作腧注背胃據經文應作背輸袁刻作背輸内閉不得溲刺足少陰太陽與骶上以長鍼氣逆取其太陰陽明厥甚取少陰陽明動者之經足少陰太陽主於便溲故厥便溲閉取此陰陽二經輸穴療主病者若加氣逆可取手足太陰陽明療主病者若此閉及氣逆厥甚可取手足少陰陽明二經動脈療主病者也　平按靈樞厥下有陰字厥甚取少陰甲乙作厥甚取太陰

厥死平按此篇自篇首至末見素問卷十三第四十七奇病論篇又見甲乙經卷九第十一

黃帝問岐伯曰有癃者一日數十溲此不足也身熱如炭火頸膺如格人迎躁盛喘息氣逆此有餘也太陰脈微細如髮者此不足也其病安在名爲何病岐伯曰病在太陰其藏在胃頗在肺病名曰厥死不治此得五有餘二不足也問曰何謂五有餘二不足答曰所謂五有餘者五病之氣有餘也二不足者亦二病之氣不足也今外得五有餘內得二不足者此其身不表不裏亦明死矣癃淋也人有病一日數十溲腎氣不足也手太陰脈如髮肺氣不足也此則二藏不足也身熱如火一有餘也頸及膺二氣盛如格三有餘也頸前胃脈人迎躁盛四有餘也喘息氣逆五有餘也人之遇病外有五有餘內有二不足者病在手

足太陰藏於胃中動之於肺非定在於表裏名曰厥死之病不可療也　平按素問甲乙炭下無火字其藏在胃作其盛在胃甲乙五病之氣無五字素問甲乙亦二病之氣不足也作亦病氣之不足也亦明死矣甲乙作亦死證明矣又按本注闕二有餘一條素問王注云外五有餘者一身熱如炭二頸膺如格三人迎躁盛四喘息五氣逆也

陽厥　平按此篇自篇首至末見素問卷十三第四十六病能論篇又見甲乙經卷十一第二

黃帝曰有病喜怒者此病安在　平按素問甲乙喜怒作怒狂在作生新校正云太素怒狂作喜怒

岐伯曰生於陽問曰陽何以使人狂答曰陽氣者因暴折而難決故喜怒病名陽厥　平按喜怒素問甲乙作善怒

問曰何以知之答曰陽明者常動巨陽少陽不動而動太疾此其候也　足陽明人迎脈常動有病名陽厥以陽氣暴有折損不通故狂而喜怒以其太陽少陽不動而大疾以爲候也　平按甲乙巨陽作太陽素問甲乙不動下重不動二字注有病袁刻作有疾不動而大疾袁刻動誤作適

問曰治之奈何答曰衰

其食即已夫食入於陰長氣於陽故奪之食即已使之服之以生鐵落爲飲夫生長氣椎鐵落自下氣疾衰其食者少食也穀氣熱故推入腹內陰中長盛陽所以憎於狂病故奪於情少食令服生鐵落病則愈矣生鐵落鐵漿也　平按衰其食素問作奪其食新校正云甲乙經奪作衰太素同落素問作洛夫生長氣椎鐵落素問甲乙作夫生鐵落者又按生長氣椎鐵五字頗費解當必有誤原鈔如是故仍之

風逆平按此篇見靈樞卷五第二十二癲狂篇又見甲乙經卷十第二下篇

風逆暴四支腫身漯漯唏然時寒飢則煩飽則喜變取手太陰表裏足少陰陽明之經肉清取滎骨清取井也手太陰爲裏手陽明爲表二經主氣肉者土也滎者火也火以生土故取滎溫肉也骨者水也井者木也水以生木以子實母故取井溫骨也　平按靈樞甲乙支作肢喜變作善變清今本靈樞及甲乙均作凊逆府本靈樞作清甲乙滎作營

風痓平按此篇見靈樞卷五第二十三熱病篇又見甲乙經卷七第四

風痓身反折先取足太陽及膕中及血絡中有寒取三里足太陽行腰脊故身痓反折取其脉所生輸穴及膕中正經視血絡黑也可取足陽明三里之輸也　平按靈樞痓作瘂血絡下有出血二字甲乙血絡下有出血痓三字

酒風平按此篇見素問卷十三第四十六病能論篇又見甲乙經卷十第二下篇

黃帝問曰病者身體懈惰汗出如浴惡風少氣此爲何病荅曰名曰酒風問曰治之奈何岐伯曰以澤寫朮各十分麋銜五合以三指撮爲後飯飲酒汗出得風名曰酒風先食後服故曰後飯也　平按素問甲乙病者作有病五合以三指撮作五分合以三指撮素問王注云飯後藥先謂之後飯與此注不同

經解平按此篇見素問卷十三第四十六病能論篇

所謂深之細者其中手如鍼摩之切之聚者堅也愽

者大也上經者氣之通天也下經者言病之變化也診脈所知中手如鍼此細之狀也切按也上經言上通天之氣下經言下病之變化也又自腰以上隨是何經之氣以為上經自腰以下以為下經上經通於天氣下經言其變化也　平按素問鍼下有也字氣上有言字金匱者決死生也金匱之華作決死生之論也

揆度者切度之奇恆者言奇病也所謂奇者使奇病不得以四時死者也恆者得以四時死者也所謂揆者方切求也度者得其病處也以四時度之也得病傳之至於勝時而死此為恆也中生喜怒令病次傳死者此為奇也揆者方將求病所在揆量之也度者得其病處更於四時度其得失也　平按方切求也下素問有言切求其脈理也七字注令病次傳死者素問新校正引楊注作令病次傳者無死字又按素問王注云凡言所謂者皆釋未了義今此所謂尋前後經文悉不與此篇義相接似今數處少成文義者終是別釋經文世本既闕第七二篇應彼闕經錯簡文也古文斷裂繆續於此

平按此篇自篇首至末俱見素問卷八第二十八通評虛實論篇惟自身度問曰形度至何以知其度也一節在後脈浮而澀二句在前與甲乙經

蘭陵堂刊

卷七第一中篇同在經文春秋則生冬夏則死之下詳素問新校正云按甲乙經移續於此舊在後帝曰形度骨度脈度筋度何以知其度也下王氏以爲錯簡移附於此據新校正所云則本書編次與舊時無異也

問曰形度骨度脈度筋度何以知之其度也曰脈浮而濇濇著而身有熱者死也 形骨筋等有病於身節度可診脈而知故脈浮而濇者身必有熱身熱脈浮濇者死也 平按素問甲乙兩身上無著字

經絡虛實 平按此篇自篇首至末見素問卷八第二十八通評虛實論篇又見甲乙經卷七第一中篇

問曰絡氣之不足經氣有餘何如答曰絡氣不足經氣有餘脈熱而尺寒秋冬爲逆春秋爲順治主病者 絡虛經實何以得知絡爲陽也經爲陰也寸爲陽也外也尺爲陰也內也秋冬陰也春夏陽也絡氣不足陽氣虛也經氣有餘陰氣盛也於秋冬時診寸口得緩脈尺之皮膚寒爲逆春夏緩脈尺之皮膚寒爲順緩脈熱也以秋冬陽氣在內陰氣在外春夏陰氣在內陽氣在外故也於尺寸在內時寒熱取經絡虛實也

平按素問甲乙脈下有口字素問順作從問曰經虛絡滿何如答曰經虛絡滿者尺熱滿脈寒濇此春夏則死秋冬則生滿盛也經虛絡盛春夏診得尺之皮膚熱盛寸口得急脈爲逆故死秋冬得尺熱脈急故生脈急多寒脈緩多熱也　平按素問甲乙脈下有口字死生上無兩則字問曰治此者奈何答曰絡滿經虛灸陰刺陽經滿絡虛刺陰灸陽經虛陰虛故灸陰絡滿陽滿故刺陽也經滿陰滿故刺陰絡虛陽虛故灸陽也禁極虛平按此篇見甲乙經卷七第一中篇

問曰秋冬無極陰春夏無極陽者何謂也答曰無極陽者春夏無數虛陽虛陽則狂無極陰者秋冬無數虛陰陰虛則死數音朔春夏是陽用事秋冬是陰用事陰陽用事之時行鍼者不可數虛陽數虛陽者陽極發狂數虛陰者陰極致死也　平按甲乙虛陽虛陽作虛陽明陽明虛虛陰陰虛作虛太陰太陰虛

順時平按此篇自篇首至末見素問卷八第二十八通評虛實論篇又此篇前一段見甲乙經卷七第一中篇後一段見甲乙經卷十一第九

問曰春極治經絡夏極治經輸秋極治六府冬則閉塞者用藥而少鍼石處所謂少用鍼石者非癰疽之謂也癰疽不得須時春夏秋三時極意行鍼冬時有癰疽得極餘寒等病皆悉不得故不用稱其時也春時陽氣在於皮膚故取絡脈也夏時在於十二經之五輸故取輸也秋氣在於六府諸輸故取之也冬氣在於骨髓腠理閉塞血脈凝澀不可行於鍼與砭石但得飲湯服藥癰疽以是熱病故得用鍼石也以癰疽暴病不得須問失時不行鍼石也　平按素問甲乙極作亟素問閉塞下重閉塞二字處作也須時素問作頃時回三字

因癰不知不致按之不應手乍來乍已刺手太陰傍三與嬰絡各二有因癰生不痛不知不得其定按之不應其手乍來似有乍去似無者此是肺氣所爲可取手太陰脈有主此病輸傍三刺之及纓脈足陽明之輸主此病者二取之　平按素問甲乙因癰不知不致作癰不知所嬰絡作纓脈據本注應作纓脈素問三下有痏字

刺瘧節度平按此篇自篇首至渴之則失時見素問卷十第三十六刺瘧篇自瘧不渴至末見靈樞卷五第二十六雜病篇又見素問刺瘧篇惟文義畧有不同又見本書二十五卷十二瘧篇又自篇首至末見甲乙經卷七第五

瘧病脈滿大急刺背輸用中鍼傍五胠輸各一適肥瘦出其血滿盛也脈大多氣少血也急多寒也瘧病寸口脈盛氣多血少而寒可取背輸有療瘧者用中鍼刺輸傍五取及胠輸兩脇下胠中之輸有療瘧者左右各一取之取之適於肥瘦出血多少傍左右箱也　平按素問甲乙瘧下無病字輸作俞五素問作伍

瘧脈小而實急灸脛少陰刺指井脈小者血氣皆少瘧病診得寸口之脈血氣皆少而實而多寒可灸足少陰療瘧之輸並指有療瘧之井也　平按素問甲乙無而字

瘧脈滿大急刺背輸用第五鍼胠輸各一適行至於血也第五鈹鍼以取大膿今用刺瘧背輸可適行至血出而已也　平按用第五鍼胠輸各一素問作用五胠俞背俞各一甲乙經無此條新校正云經文與次前經文重複王氏隨而注之別無義例不若士安之精審不復出也

瘧脈緩大虛便用藥所宜不宜用鍼脈緩者多熱瘧病診寸口脈得多熱多氣少血虛者

可用藥用藥者取所宜之藥以補也平按便用藥所宜素問作便宜用藥凡治瘧者先發如食頃乃前可以治過之則失時此療瘧時節也平按素問甲乙無前字瘧不渴間日而作取足陽明渴而日作取手陽明瘧不渴取足陽明渴取手陽明皆取所主輸平按瘧不渴間日而作取足陽明素問作刺足太陽本書十二瘧篇同新校正云按九卷云足陽明太素同檢今本靈樞亦云取足陽明是不渴間日而作之瘧可取足太陽陽明二處故十二瘧楊注謂治寒瘧本篇謂取所主輸也

刺腹滿數平按此篇自篇首至按之立已見靈樞卷五第二十六雜病篇自腹暴至末見素問卷八第二十八通評虛實論篇又自篇首至足厥陰見甲乙經卷九第九自腹滿大便不利至末見甲乙經卷九第七

少腹滿大上走胃至心泝泝身時寒熱小便不利取足厥陰水氣聚於少腹上走至於心下泝泝惡寒寒熱小便不利下熱也是足厥陰所由故取其輸穴也　平按靈樞少腹作小腹走胃甲乙作走胸泝泝靈樞作淅淅甲乙作索索然腹滿大便不利腹大上走胸嗌喘息

喝喝然取足少陰此皆足少陰脉所行之處故取其脉之輸穴有本少陰爲少陽　平按上走靈樞作亦上走甲乙無喘息二字注云靈樞有喘息二字足少陰甲乙作足少陽腹滿食不化腹嚮嚮然不便取足太陰腹滿食不化腹虛脹不大便皆足太陰脉所主故取之輸穴也　平按甲乙化下無腹字不便靈樞作不能大便甲乙作不得大便足太陰甲乙作足太陽腹痛刺臍左右動脉已刺按之立已不已刺氣街已刺按之立已腹痛足陽明脉所主故臍左右動脉足陽明動也氣街亦是足陽明動脉故不已取之也　平按甲乙氣街下無已刺二字腹暴滿按之不下取太陽經絡經絡者則人募者也少陰輸去脊椎三寸傍五用員利鍼足太陽與足少陰爲表裏足少陰上行貫肝膈發腹諸穴故腹暴滿故取太陽經絡經脉絡脉人之盛募之氣腹滿亦取足少陰之輸俠脊相去三寸輸傍五取之用員利鍼募有本爲幕也　平按甲乙暴下有痛字素問太陽上有手字經絡二字不重則人募者也作胃之募也甲乙作取太陽經絡血者則已無人募者也四字少陰上有又刺二字素問王注云太陽爲手太陽經絡之所生故取中脘穴即胃之募也新校正云楊上善注云足太陽其說各不同未知孰是

刺霍亂數平按此篇見素問卷八第二十八通評虛實論篇又見甲乙經卷十一第四

霍亂刺輸傍五足陽明及上傍三霍亂刺主療霍亂輸傍可五取之及足陽明下脉與上有療霍亂輸傍可三取之也　平按輸傍五素問王注云取少陰俞傍志室穴新校正引楊注云刺主霍亂輸傍五取之

刺癎驚數平按此篇見素問卷八第二十八通評虛實論篇又見甲乙經卷十二第十一

刺癎驚脉五鍼手太陰各五刺經太陽五刺手少陽經絡者傍一寸足陽明一寸上踝五寸刺三鍼之刺癎驚脉凡有五別手太陰五取之又足太陽輸穴五取之又手少陽經絡傍三取之又足陽明傍云一寸上踝五寸三鍼之　平按手太陰甲乙作手足太陰素問手少陽作手少陰甲乙作手足少陰素問甲乙兩一字下均無寸字三鍼下無之字又按素問王注自儀手太陰以下主治霍亂新校正云按別本注云悉不主霍亂甲乙經太素均爲刺驚癎王注爲刺霍亂者非也又注經絡傍三取之別本作經絡傍一寸以下空位取之

刺腋癰數平按此篇見素問卷八第二十八通評虛實論篇又見甲乙卷十一第九

腋癰大熱刺足少陽五刺癰而熱手心主三刺手太陰經絡者大骨之會各三足少陽脈下胸絡肝屬膽循脇裏在腋下故腋脇之間有癰大熱可刺足少陽脈口口之穴五取之熱而不已刺手心主脈其脈循胸下腋三寸上抵腋故腋癰三取之又取手太陰經絡各三大骨之會者手太陰脈循臂內上骨下廉即為經絡會處也　平按刺癰而熱素問甲乙作刺而熱不止注之穴上原缺二字上一字不全下一字作主謹擬作所主二字袁刻作瘷筋二字

病解平按此篇自篇首至末見素問卷八弟二十八通評虛實論篇又見甲乙經卷十一弟六及卷十二弟五等篇

凡治消癉仆擊偏枯痿厥氣滿發逆肥貴人則膏粱之疾也此之六種是肥貴人膏粱所發之病　平按痿厥氣滿發逆甲乙作厥氣逆滿四字鬲塞閉絕上下不通暴憂之病此之四種因暴愁憂所生之病鬲塞鬲中塞也閉謂七竅閉也謂噫與下使之氣即上下也暴厥而聾不通偏塞也閉內內不通風也內留著也暴厥耳聾偏塞也內氣暴滿薄不從於內中風病也以脾氣停壅不順於內故瘦留著也　平按不通偏塞也素問甲乙作偏塞閉不通內氣暴薄也閉內內

不通風也內留著也素問甲乙作不從內外中風之病故瘦留著也**蹠跛寒風溼之病也**風溼之氣生於蹠跛痹病蹠之石反跛有本為跂也

久逆生病平按此篇見素問通評虛實論篇又見甲乙卷十一第二

黃疸暴痛癲疾厥狂久逆之所生此之五病氣之久逆所生平按甲乙黃疸作貫疸注云素問作黃疸暴痛作暴病狂上無厥字

六府生病平按此篇見素問甲乙同上篇

五藏不平六府閉塞之所生六府受穀氣傳五藏故六府閉塞藏不平也

腸胃生病平按此篇見素問同上篇又見甲乙卷十二第五

頭痛耳鳴九竅不利腸胃之所生腸胃之脉在頭在於七竅故腸胃不利頭竅病也

經輸所療平按此篇見素問同上篇又見甲乙經卷十一第九

暴癰筋濡隨外分而痛魄汗不盡胞氣不足治在經輸筋濡者謂筋濕也隨分痛者隨分肉間痛也魄汗者肺汗也胞氣不足者謂膀胱之胞氣不足也此之五病可取十二經輸療主病者也　平按濡素問作緛隨下素問甲乙無外字

素問內經太素卷第三十　雜病

黃陂　陳孝啟　蕭貞昌　校字

黃帝內經太素遺文并楊氏原注 從王注素問林億等新校正及林億等校正甲乙經脈經與日本醫心方所引攷補當在今本所缺七卷中其各書所引仍逐條附注於下以便稽考

飲食有常節起居有常度不妄不作 以理而取聲色芳味不妄視聽也循理而動不爲分外之事　平按此條見素問卷一第一上古天真論

上古聖人之教也下皆爲之 上古聖人使人行者身先行之爲不言之教不言之教勝有言之教故下百姓倣行者衆故曰下皆爲之　平按此條見同上

身肌宗一 真人生之肌體與太極同質故云宗一　平按此條見同上

有至人者 積精全神能至於德故稱至人　平按此條見同上

帝曰余聞上古聖人論理人形列別藏府端絡經脈會通六合各從其經氣穴所發各有處名谿谷屬骨

蘭陵堂刊

皆有分起分部逆從各有條理四時陰陽盡有經紀外内之應皆有表裏信其然乎平按此條見素問卷二第五陰陽應象大論又按新校正云詳帝曰至信其然乎全元起本及太素在上古聖人之敎也上

在變動爲握握憂噦欬慄五者改志而有名曰變動　平按此條亦見素問卷二第五

脈生脾　平按此條見同上

在變動爲憂心之憂在心變動肺之憂在肺之志是則肺主於秋憂爲正也心主於憂變而生憂也　平按此條見素問同上又楊氏此注亦見甲乙經卷一第一

東方云風傷筋酸傷筋中央云溼傷肉甘傷肉南方云熱傷氣苦傷氣北方云寒傷血鹹傷血西方云熱傷皮毛辛傷皮毛　平按此條見素問同上又按素問新校正云凡此五方所傷太素俱云自傷袁刻云自傷似亦注

文

中央生溼六月四陽二陰合蒸以生溼氣也　平按此條見同上

溼生土四陽二陰合而爲溼蒸腐萬物成土也　平按此條見同上

在變動爲噦噦氣喘也　平按此條見同上

燥傷皮毛熱勝燥　平按此條見同上

寒傷骨　平按此條見同上

溼勝寒　平按此條見同上又按寒傷骨溼傷寒兩條袁刻脫

鹹傷骨　平按此條見同上

左右者陰陽之道路也陰氣右行陽氣左行　平按此條見同上

肖者濯濯　平按此條見素問卷三第八靈蘭祕典篇

神之處 平按此條見素問卷三第九六節應象論○又按素問六節變象論爲陽中之太陰新校正引太素太陰作少陰爲陰中之少陰新校正引太素少陰作太陰此爲陽中之少陽新校正引太素作陰中之少陽三條 平從楊惺吾氏所獲日本仁和寺宮御藏本殘卷十三紙中檢出補入本書卷三第二陰陽合篇故此三條不復列入

間者環已 平按此條見素問卷四第十六診要經終篇

滑則少氣 平按此條見素問卷五第十七脈要精微論又按脈經少氣作氣少

白欲如白璧之澤不欲如堊 平按此條見同上

五藏者中之府也 平按此條見同上

行則僂跗 平按此條見同上

象心之太浮也 平按此條見素問卷七第二十一經脈別論

所謂氣虛者 氣虛者膻中氣不足也 平按此條見素問卷八第二十八通評虛實論

尺滿而不應也 平按此條見同上

足温則生寒則死 足温氣下故生足寒氣不下者逆而致死 平按此條見同上

脈實大病久可治 平按此條見同上又按素問王注云久病血氣衰脈不當實大故不可治新校正云詳經言實大病久可治注意以爲不可治甲乙經太素全元起本并云可治復引巢元方云脈數大者生細小浮者死袁刻作脈懸小堅病久可治恐誤

誦而頗能解解而未能別別而未能明明而未能彰 習道有五一誦二解三別四明五彰 平按此條見素問卷二十三第七十五著至教論

列辰與日月光 此條見同上

上通神農至教擬於二皇 平按此條見同上

夫三陽太爲業 平按此條見同上

下爲漏病 漏病謂膀胱漏泄大小便數不禁守也 平按此條見同上

胥且絕死死日暮也 平按此條見同上

子誠別而已通五藏之過 平按此條見素問卷二十三第七十六示從容論

是以名曰診經 平按此條見同上

爲萬民副 副助也 平按此條見素問卷二十三第七十七䟽五過論

病深以甚也 平按此條見同上

始樂始苦 平按此條見同上

封君敗傷及公侯王 平按此條見同上

氣內爲實 天地間爲外氣人身中氣爲內氣外氣裁成萬物是爲外實內氣營衛裁生故爲內實治病能求內氣之理是治病之要也 平按此條見同上

更名爲巧 平按此條見素問卷二十三第七十八徵四失論

愚心自功平按此條見同上

黃帝燕坐臨觀八極正八風之氣而問雷公曰陰陽之類經脈之道五中所主何藏最貴夫天爲陽地爲陰人爲和陰無其陽衰殺無已陽無其陰生長不止生長不止則傷於陰陰傷則陰災起衰殺不已則傷於陽陽傷則陽禍生矣故須聖人在天地間和陰陽氣令萬物生也和氣之道謂先修身爲德則陰陽氣和陰陽氣和則八節風調八節風調則八虛風止於是疵癘不起嘉祥竟集此亦不知所以然而然也故黃帝問身之經脈貴賤依之調攝修身於身以正八風之氣平按此條見素問卷二十四第七十九陰陽類論

三陽爲經二陽爲維一陽爲游部三陽是太陽脈也從目內眥上頭分爲四道下項并正別脈上下六道以行於背與身爲經二陽是陽明脈也從鼻而起下咽分爲四道并正別脈六道上下行腹綱維於身一陽是少陽脈也起目外眥絡頭分爲四道下缺盆并正別脈六道上下生經營百節流氣三部故曰游部平按此條見同上

伏鼓不浮上空志心肺脈浮清此爲平也今見伏鼓是腎脈也足少陰脈貫脊屬腎上入肺中從肺出絡心肺氣下

入腎志上入心神也　平按此條見同上

一陰獨至　一陰厥陰也　平按此條見同上

二陰一陽病在肺　平按此條見同上

陰陽皆絕期在孟春　平按此條見同上

陰陽交期在濂水　濂廉檢反水靜也七月水生時也　平按此條見同上

一上不下寒厥到膝　虛者厥也陽氣一上於頭不下於足足脛虛故寒厥至膝　平按此條見素問卷二十四第八

十方盛衰論

若伏空室爲陰陽之一　平按此條見同上

至陽絕陰是爲少氣　平按此條見同上

脾主爲衞　平按此條見甲乙經卷一第二

六府者胃爲之海廣胲大頸張胸五穀乃容 平按此條見同上

當候闕中 平按此條見甲乙經卷一第十五

黑色見於庭 平按此條見同上

闕上者咽喉也 平按此條見同上

闕中者肺也 平按此條見同上

病生於陽者先治其外後治其內 平按此條見同上

衛氣留於腹中 平按此條見甲乙經卷九第四

非災風也 平按此條見甲乙經卷十第一下篇

血氣留積髖皮充肌 平按此條見甲乙經卷十一第六

有過之脈 平按此條見脈經卷一第二

滑則氣少平按此條見脈經卷一第十三又按素問脈要精微論氣少作少氣

寒氣暴上脈滿實何如曰實而滑則生實而逆則死矣其形盡滿何如曰舉形盡滿者脈急大堅尺滿而不應如是者順則生逆則死何謂順則生逆則死曰所謂順者手足溫也謂逆者手足寒也平按此條見脈經卷四第七

一月而膏二月脈三月胞四月胎五月筋六月骨七月成八月動九月躁十月生平按此條見日本醫心方卷二十二又按太素卷九第一經脈正別篇楊注云人之受身時一月而膏二月而脈爲形之先自三月胞以下不載又按醫心方卷二十四所引太素有玄元皇帝曰人受天地之氣變化而生一月而膏二月而脈三月而胞四月而胎五月而筋六月而骨七月而成形八月而動九月而躁十月而生當係楊注與心醫方卷二十二所引小異

導引謂熊頸鳥伸五禽戲等近愈痿躄萬病遠取長生久視也

平按此條見日本醫心方卷二十七所引太素楊注

校正內經太素楊注後序

內經太素楊上善注三十卷兩唐志皆著錄北宋以還漸多散佚宋志僅存三卷元以來遂鮮稱及之者蓋亡失久矣光緒中葉吾鄉楊惺吾先生始從日本獲唐寫卷子本影鈔以歸存二十三卷桐廬袁忠節公得其書未加詳校即以付刊譌謬滋多未爲善本吾姻友蕭北承孝廉精於醫始聚羣籍校正其書殫精廿年以成此本余受而讀之蓋合靈樞素問纂爲一書編次卷目皆有不同反覆以觀然後知內經十八卷之自有真後人援他書以竄亂素問者固非而

據一二淺短之文疑靈樞之出於僞託者亦誤也漢志載黃帝內經十八卷初無素問之名後漢張仲景傷寒論引之始稱素問晉皇甫士安甲乙經序稱鍼經九卷素問九卷皆爲內經與漢志十八卷之數合是素問之名實起於漢晉之間故其書隋志始著於錄然隋志雖名九卷已注明梁八卷是其書自梁以來早闕其一卷故全元起注本僅八卷已亡其第七篇是爲素問原書最初之本至唐王冰作注不知所據何書妄稱得先師秘本即隋所亡之第七篇竄入本書移易篇第纂爲二十四卷是爲今素問四庫著

錄本其書出宋林億等所校正當校正時即謂天元紀大論以下七篇居今素問四卷篇卷浩大不與前後相等所載之事亦不與餘篇相通疑此七篇乃陰陽大論之文王氏取以補素問之闕卷者今按其說未知確否而其文係王氏補入爲全元起本所未有則顯而易見蓋林億等校正此書即取全本對勘於王本移易篇第之下注明全元起本在第幾卷獨此七篇篇目之下未經注明全本其引太素楊上善注雖不及引全注之詳亦幾於卷卷有之獨此七篇曾無一字引及此可爲素問原書無此七篇之確證其

不加刪汰者徒以係古醫書過而存之云爾今觀楊氏此書則林億等所引以駁正王注者具在卷中而天元紀大論以下七篇則全書俱無其文此可見楊氏所據以編纂此書之經文即同元起本而全注所據之已闕第七篇本乃係素問原文竄亂之迹明而原書之真出矣此可徵林億等之說之確者也靈樞之名漢隋唐志皆不載宋紹興中錦官史崧出其家藏舊本送官詳正世始有傳是其書至宋中世而始出故宋志始著於錄四庫提要謂即王冰取九靈所改名九靈尤詳於鍼故皇甫謐名之為鍼經疑其一

經而二名杭董浦靈樞經跋據隋志所載謂九靈自
九靈鍼經自鍼經不可合而爲一冰以九靈名靈樞
不知其何所本觀其文義淺短與素問之言不類疑
即出冰之僞託不知内經十八卷醫家取其九卷別
爲一書名曰素問其餘九卷本無專名張仲景序傷
寒論歷引古醫經於素問外稱曰九卷並不標以異
名存其實也晉王叔和脉經一同皇甫士安序甲乙
經本仲景之意以爲内經十八卷即此九卷及素問
又以素問亦九卷無以別此經因取其首篇之文謂
之鍼經九卷其實鍼經非九卷之名也故其後仍稱

蘭陵堂刊

九卷甲乙經內所引靈樞之文其稱皆同於此今觀楊氏此書所引九卷之文不一而足並有引九卷篇名如終始篇者今其文具在靈樞之中可知靈樞之文古祇稱爲九卷楊氏據之其傳甚古王冰謂靈樞即漢志內經十八卷之九其言確有可徵九靈之文今已不傳不知何若在王氏並未取以更名靈樞固可信也若其文義淺短疑爲僞託則不知內經一書雖出黃帝其在古代不過口耳相傳晚周以還始著竹帛大都述自醫師且不出於一手故其文義時有短長今觀其義之深者九卷之古奥雖素問有不逮

其淺而可鄙者即素問未嘗不與九卷略同而以源
流而論則素問且多出於九卷觀素問方盛衰論言
合之五診調之陰陽已在經脈經脈即靈樞篇目王
注已言之是素問之文且有出於靈樞之後者素問
且宗靈樞而謂靈樞不逮素問乎徒以宋史崧撰靈
樞音釋欲以此九卷配王注素問之數遡分其卷爲
二十四分其篇爲八十一至元間併素問爲十二卷
又併史崧靈樞之卷以合素問於是古九卷之名湮
後人遂疑靈樞爲晚出之書豈知素問自素問九卷
自九卷二者同屬古書皆爲楊氏所據初不疑其僞

託此可証杭氏之說之誤者也北承究心醫書涉覽極博內經不去手者蓋數十年其校此書也據甲乙經靈樞素問以訂經文之異同據傷寒論巢氏病源論千金方外臺秘要日本醫心方等以證注義之得失體例與素問王注新校正相近其穿穴經論微契聖心雖未知於仲景諸家奚若而用漢學治經義之法於宋賢校醫書之中一義必析其微一文必求其確蓋自林億高保衡以還數百年無此詣精之作可斷言也嘗自謂生平精力盡於此書而決其必傳久客京師一旦書成遂即南歸不肯復出其自信也如

此即其書可知矣余憒於醫無以贊之喜其刻之成而得以有傳於世也輒為之僭書於後甲子冬十月

姻愚弟周貞亮謹序